



## پرسش‌های چهارگزینه‌ای درس سوم

۲۷۴- برای آموزش حروف الفبا در کتاب خواندن کلاس اول ابتدایی، اگر درس بعدی مثلاً آموزش حرف «ت» و در درس فعلی آموزش حرف «آ» مدنظر باشد،

(دافل ۱۳۰)

در پایین صفحه هر دو حرف نوشته می‌شود. دلیل آمدن حرف بعدی در درس قبلی، کدام است؟

(۱) ارائه حروف درس فعلی و بعدی ارتباط بین مطالب را شکل می‌دهد.

(۲) دانش‌آموز از مزایای پدیده آماده‌سازی در یادگیری حروف استفاده کند.

(۳) انتظار مثبت شکل بگیرد و دانش‌آموز درس‌های بعدی را بهتر یاد بگیرد.

(۴) با ارائه آموزش حروف درس‌های بعدی، ردیابی درست علامت صورت می‌گیرد.

۲۷۵- میثم و آرمان مشغول به خاطر سپردن یک شماره تلفن هستند. میثم در این فرایند تمرکز ندارد و آرمان به شماره تلفن بی توجه است. با توجه به این

(دافل ۱۳۰)

مثال، کدام مورد درست است؟

(۱) شدت توجه میثم به شماره تلفن در حدی نیست که حواس او را تحریک کند.

(۲) آرمان علاوه بر شماره تلفن، محرک‌های محیطی دیگری را نیز انتخاب کرده است.

(۳) میثم از بین محرک‌های محیطی مختلف، شماره تلفن را به صورت بی‌ثبات و گذرا انتخاب کرده است.

(۴) آرمان با وجود تمرکز مداوم و پایدار بر شماره تلفن، نسبت به سایر محرک‌ها نیز توجه و آگاهی کامل دارد.

(فارج ۱۳۰)

۲۷۶- پاسخ پرسش‌های «الف» و «ب» کدام است؟

الف) عوامل اثرگذار بر کارایی توجه در دو تکلیف هم‌زمان، کدام است؟

ب) کدام مورد، به موقعیتی اشاره دارد که در آن کارایی توجه کاهش می‌یابد؟

(۱) الف: متفاوت بودن تکالیف - آسان بودن تکالیف - میزان مهارت افراد در انجام تکالیف

ب: تعمیرکاران حرفه‌ای که حین تعمیر خودرو تمام توجه خود را به آن معطوف می‌کنند.

(۲) الف: شباهت تکالیف - دشواری تکالیف - میزان مهارت افراد در انجام تکالیف

ب: رانندگان مبتدی که حین رانندگی با دیگران صحبت می‌کنند.

(۳) الف: شباهت تکالیف - آسان بودن تکالیف - توانمندی افراد

ب: رانندگان حرفه‌ای که حین رانندگی چای می‌نوشند یا غذا می‌خورند.

(۴) الف: متفاوت بودن تکالیف - دشواری تکالیف - توانمندی افراد

ب: آشپز حرفه‌ای که حین آشپزی با تلفن مکالمه می‌کند.

(فارج ۱۳۰)

۲۷۷- عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از منابع توجه است؟

☉ توجه یک ساعت فروش به ساعت‌هایی که افراد در یک مهمانی استفاده کرده‌اند.

☉ توجه شما به اتومبیل‌های سفید رنگ، وقتی منتظر اتومبیل سفید رنگ پدرتان هستید.

☉ توجه یک معلم به وضعیت درسی فرزندان اقوام

(۱) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات - اطلاعات موجود در حافظه

(۲) سبک پردازش و انتظارات - اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات

(۳) اطلاعات موجود در حافظه - گیرنده‌های حسی - اطلاعات موجود در حافظه

(۴) گیرنده‌های حسی - اطلاعات موجود در حافظه - گیرنده‌های حسی

(دافل ۱۳۰)

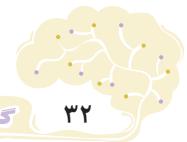
۲۷۸- کدام عبارت در خصوص فرایندهای شناختی درست است؟

(۱) درگیری حواس پنجگانه با محرک‌های مختلف آزردهنده است.

(۲) ادراک، فرایند تحریک گیرنده‌های حسی اندام‌های حسی است.

(۳) تمرکز، توجه به یک محرک از بین محرک‌های مختلف به صورت مداوم است.

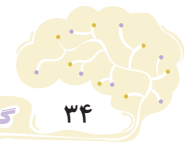
(۴) آگاهی نسبت به همه محرک‌هایی که در دامنه توجه قرار می‌گیرند، کامل است.



- ۲۷۹- در کدام مورد، کیفیت و کارآیی عملکرد در انجام هم‌زمان چند تکلیف کاهش بیشتری می‌یابد؟  
 (۱) تکلیف ساده و منحصر به فردی که فرد از توانایی بالایی در انجام آن‌ها برخوردار است.  
 (۲) تکلیف دشوار و مشابهی که فرد از یک حس برای انجام دادن آن‌ها استفاده می‌کند.  
 (۳) تکلیف دشوار و منحصر به فردی که فرد از توانایی کمی در انجام آن‌ها برخوردار است.  
 (۴) تکلیف ساده و مشابهی که فرد از حواس مختلف برای انجام دادن آن‌ها استفاده می‌کند.  
 (دافل ۱۴۰۰)
- ۲۸۰- «چیزی را ادراک می‌کنیم که احساس نشده است»، این پدیده چه نام دارد؟  
 (۱) توهم (۲) علامت انحرافی (۳) خطای ادراکی (۴) هشدار کاذب  
 (دافل ۱۴۰۰)
- ۲۸۱- چه عاملی باعث می‌شود که محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل شوند؟  
 (۱) ادراک (۲) جست‌وجو (۳) انگیزتگی ذهنی (۴) ردیابی درست  
 (دافل ۱۴۰۰)
- ۲۸۲- «نوجوان ۱۶ ساله‌ای به خاطر می‌آورد که زمانی که حدوداً ۵ ساله بود، در یک پارک بزرگ، پدر و مادر خود را گم کرده و بعد از چند ساعت توسط پلیس به والدین خود بازگردانده شده است. والدین این نوجوان تأکید می‌کنند که چنین رویدادی هرگز رخ نداده است.» این مثال به کدام نوع حافظه اشاره دارد؟  
 (۱) حسی (۲) کاری (۳) کاذب (۴) معنایی  
 (فارج ۱۴۰۰)
- ۲۸۳- کدام عبارت، در خصوص فردی که در آزمایش شرایط محرومیت حسی شرکت می‌کند، درست است؟  
 (۱) از بین محرک‌های محیطی زیاد، یک یا چند محرک را انتخاب و به آن‌ها توجه می‌کند.  
 (۲) شدت محرک‌های بیرونی در حدی نیست که اعضای حسی او تحریک شود.  
 (۳) حواس پنجگانه فرد با محرک‌های متنوع تحریک می‌شود.  
 (۴) از شرایط محرومیت حسی لذت می‌برد.  
 (فارج ۱۴۰۰)
- ۲۸۴- در کدام مورد، دانش‌آموزان نسبت به موضوعی که توسط معلم در کلاس تدریس می‌شود، تمرکز بیشتری دارند؟  
 (۱) معلم موضوع جدید و تازه‌ای را تدریس کند.  
 (۲) معلم موضوع را به صورت مستمر و بدون وقفه تدریس کند.  
 (۳) دانش‌آموزان نسبت به موضوع مورد نظر آگاهی نسبی داشته باشند.  
 (۴) دانش‌آموزان در کلاس‌های متعددی با موضوع مورد نظر برخورد کرده باشند.  
 (فارج ۱۴۰۰)
- ۲۸۵- این نکته که در موقعیت ردیابی علامت، تکالیف مهم با هشدار کاذب همراه است، به کدام معنی است؟  
 (۱) امکان ردیابی علامت درحالی که محرک هدف حاضر است، کمتر است.  
 (۲) امکان ردیابی علامت درحالی که محرک هدف غایب است، بیشتر است.  
 (۳) امکان از دست دادن علامت درحالی که محرک هدف غایب است، کمتر است.  
 (۴) امکان از دست دادن علامت درحالی که محرک هدف حاضر است، بیشتر است.  
 (فارج ۱۴۰۰)
- ۲۸۶- در علم روان‌شناسی، شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک را، چه می‌نامند؟  
 (۱) آماده‌سازی (۲) یادگیری (۳) مشابهت (۴) حافظه  
 (دافل ۹۹)
- ۲۸۷- کدام ویژگی محرک باعث ایجاد خوگیری نسبت به آن می‌شود؟  
 (۱) تازگی و نو بودن (۲) تغییرات درونی زیاد (۳) ارائه به دفعات زیاد (۴) دریافت به شیوه متنوع  
 (دافل ۹۹)
- ۲۸۸- فردی که هیچ‌کس نام او را صدا نمی‌زند اما بلند می‌گوید: بله، به نظر شما این فرد کدام یک از موقعیت‌های ردیابی علامت را تجربه می‌کند؟  
 (۱) ردّ درست (۲) تصمیم درست (۳) هشدار کاذب (۴) فقدان محرک هدف  
 (دافل ۹۹)
- ۲۸۹- کدام عبارت، در خصوص فرایندهای شناختی درست است؟  
 (۱) تمرکز پیوسته و پایدار به یک محرک توجه نام دارد.  
 (۲) فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های مختلف تمرکز نام دارد.  
 (۳) ادراک فرایندی است که در آن همه دریافت‌های حسی تفسیر می‌شوند.  
 (۴) گوش به زنگی توانایی برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی است.  
 (دافل ۹۹)



- ۲۹۰- کدام مورد، بر اساس اصول روان‌شناسی گشتالت درست است؟  
 (۱) اشیای کامل به صورت ناقص ادراک می‌شوند.  
 (۲) اشیای مشابه در یک طبقه ادراک می‌شوند.  
 (۳) اشکال به صورت گسسته و منقطع ادراک می‌شوند.  
 (۴) اجزای یک گروه به صورت جداگانه ادراک می‌شوند.
- ۲۹۱- وقتی ارائه پیشین محرک، دریافت بعدی آن را آسان می‌کند، با کدام مفهوم روان‌شناختی سروکار داریم؟  
 (۱) آماده‌سازی (۲) خوگیری (۳) مشابهت (۴) تقارب
- ۲۹۲- کدام عبارت، درخصوص «خطای ادراکی» درست است؟  
 (۱) محرک خارجی وجود دارد و ادراک آن درست است.  
 (۲) محرک خارجی وجود ندارد، اما ادراک صورت می‌گیرد.  
 (۳) محرک خارجی وجود دارد، اما ادراک آن نادرست است.  
 (۴) محرک خارجی وجود ندارد و ادراک هم صورت نمی‌گیرد.
- ۲۹۳- کدام عبارت، بیانگر مفهوم «ادراک» است؟  
 (۱) حل مسئله و تصمیم‌گیری (۲) تحریک گیرنده‌های حسی  
 (۳) فرایند بازنمایی اطلاعات (۴) فرایند تفسیر محرک‌های انتخابی
- ۲۹۴- پدیده «آماده‌سازی» نشانگر کدام مورد است؟  
 (۱) خوگیری مانع آگاهی کامل می‌شود.  
 (۲) به همه آن‌چه که توجه داریم، آگاهی کامل نداریم.  
 (۳) برای ایجاد تمرکز، ابتدا باید توجه شکل بگیرد.  
 (۴) نوع انتظار افراد بر توجه آن‌ها در آینده تأثیر می‌گذارد.
- ۲۹۵- در روان‌شناسی، حداقل انرژی لازم برای تحریک حسی را چه می‌نامند؟  
 (۱) ادراک (۲) احساس (۳) شدت محرک (۴) آستانه مطلق
- ۲۹۶- کدام یک از گزینه‌های زیر از موانع تمرکز محسوب می‌شود؟  
 (۱) یکنواختی و ثبات نسبی (۲) تغییرات درونی محرک  
 (۳) درگیری و انگیزندگی ذهنی (۴) ایجاد هدف و اهمیت‌دهی به آن
- ۲۹۷- کدام عبارت، درخصوص «تفکر» درست‌تر است؟  
 (۱) با توجه به علوم پیشرفته امروزی، بخشی از تفکر ناخودآگاه است.  
 (۲) توجه بدون آگاهی باعث ایجاد تفکر بدون آگاهی می‌شود.  
 (۳) هدف نهایی هر تفکری دستیابی به حل مسئله است.  
 (۴) کاملاً آگاهانه است و شامل تفسیر تا تصمیم است.
- ۲۹۸- در موضوع ردیابی علامت که یکی از کارکردهای توجه است، اگر علامت غایب باشد و ما علامت را ردیابی کرده و گزارش دهیم، با چه موقعیتی سروکار داریم؟  
 (۱) اصابت (۲) هشدار کاذب (۳) ردّ درست (۴) از دست دادن محرک هدف
- ۲۹۹- سؤال «دریافت حسی انتخاب‌شده را چگونه تفسیر می‌کنیم؟» مربوط به کدام مفهوم در روان‌شناسی است و معادل لاتین آن کدام است؟  
 (۱) ادراک - attention (۲) توجه - perception  
 (۳) ادراک - perception (۴) توجه - attention
- ۳۰۰- واژگان «انتخاب» و «تفسیر» ناظر بر کدام مفاهیم هستند؟  
 (۱) توجه - ادراک (۲) توجه - احساس (۳) احساس - توجه (۴) احساس - ادراک
- ۳۰۱- نتیجه آزمایش محرومیت حسی چه شد؟  
 (۱) ناموفق بود؛ زیرا به طور کلی نمی‌توان شرایطی فراهم نمود که انسان لحظه‌ای بدون هیچ‌یک از حواس خود زندگی کند.  
 (۲) داوطلبان آزمایش نتوانستند بیشتر از چند ساعت این شرایط را تحمل کنند؛ زیرا انسان نیاز به احساس دارد.  
 (۳) اگرچه داوطلبان تا انتهای آزمایش در آن باقی ماندند اما آن را به شکنجه‌ای تشبیه کردند.  
 (۴) برخی از افرادی که سابقاً با این محرومیت مواجه بوده‌اند نتوانستند آن را تحمل کنند.
- ۳۰۲- مادر نیلوفر هنگامی که او داشت با دوستش تلفنی صحبت می‌کرد او را برای صرف شام صدا زد. نیلوفر که در آن لحظه حواسش به مادر جلب شده بود از دوستش پرسید: چه گفتی؟ در این مثال فقدان کدام عامل باعث شده است او صدای دوستش را نشود؟  
 (۱) احساس (۲) ادراک (۳) توجه (۴) محرک



۳۰۳- تحریک اندام حسی موجب ..... شده و این ..... مرحله برای شناخت است.

(۱) احساس - دومین (۲) ادراک - دومین (۳) ادراک - اولین (۴) احساس - اولین

۳۰۴- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) تحریک اندام‌های حسی موجب احساس محرک می‌شود و محرک نیز هرچیزی است که گیرنده حسی را تحریک می‌کند.
- (۲) انتخاب محرک خاص از بین محرک‌های بی‌شمار پیرامون ما توجه نام دارد؛ احساس یک موضوع با چند گیرنده موجب دریافت قوی‌تر می‌شود.
- (۳) تعبیر و تفسیر کردن و معنی و مفهوم و سازمان دادن به محرک‌های توجه‌شده ادراک نام دارد.
- (۴) همچنان که محرومیت حسی آزاردهنده است، درگیری حواس مختلف با محرک‌های متنوع نیز باعث آزار می‌شود.

۳۰۵- در عبارات زیر هر یک از موارد الف، ب، ج و د به ترتیب به کدام مرحله از شناخت اشاره دارند؟

«محمد، حسین و جواد در حال مطالعه مطالب درسی خود هستند. حمید از دور با صدای بلند می‌پرسد: «بچه‌ها چه کار می‌کنید؟» (الف) دو نفر سرشان را بالا آوردند (ج) اما یکی از آن‌ها اصلاً سر خود را بالا نمی‌آورد. (د) محمد گفت: «چقدر داد می‌زنی!» (ب)

(۱) احساس - ادراک - توجه - فقدان توجه (۲) احساس - توجه - فقدان توجه - ادراک

(۳) توجه - ادراک - فقدان توجه (۴) توجه - فقدان توجه - ادراک

۳۰۶- رابطه میان دریافت از چند گیرنده و میزان دریافت هنگام شناخت یک موضوع چیست؟

- (۱) مستقیم - چون استفاده از چند گیرنده برای دریافت یک موضوع کار توجه را دشوار می‌کند.
- (۲) معکوس - زیرا احساس برخی از محرک‌ها به طور هم‌زمان ممکن نیست.
- (۳) مستقیم - چون درگیر شدن گیرنده‌های مختلف برای شناخت یک موضوع فهم آن را ساده‌تر می‌کند.
- (۴) معکوس - زیرا هرچه تعداد محرک‌ها بالاتر باشد، امکان توجه به همه آن‌ها کاهش می‌یابد.

۳۰۷- در یک آزمایش دو متن یکسان به الف و ب داده شد. از الف خواسته شد مطلب را در ذهنش بخواند و از فرد ب درخواست شد هنگام خواندن آن را زمزمه کند. در پایان آزمایش پرسش‌نامه‌ای در اختیار آن‌ها قرار گرفت. کدام یک احتمالاً نتیجه بهتری کسب کرده‌اند؟

- (۱) فرد الف؛ زیرا تمام توجه او معطوف به خواندن و مرور مطالب در ذهنش بود.
- (۲) فرد ب؛ زیرا هرچه گیرنده‌های بیشتری درگیر باشد دریافت موضوع قوی‌تر می‌شود.
- (۳) فرد الف؛ زیرا تنها حس بینایی او درگیر بوده و بهترین راه دریافت برای خواندن مطالب همین است.
- (۴) فرد ب؛ زیرا گیرنده شنوایی مطالب توجه بیشتری را نسبت به محرک بصری به خود اختصاص می‌دهد.

۳۰۸- تحریک گیرنده حسی تابع ..... است.

(۱) شدت محرک (۲) توجه به محرک (۳) آشنایی با محرک (۴) فاصله محرک

۳۰۹- فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف را چه می‌نامند؟

(۱) احساس (۲) ادراک (۳) تمرکز (۴) توجه

۳۱۰- در چه صورتی توجه به تمرکز تبدیل می‌شود؟

(۱) پایداری و مداومت (۲) تفسیر محرک (۳) دریافت صحیح (۴) شدت محرک

۳۱۱- تفکیک بین کدام موارد برای انسان ناممکن یا دشوار است؟

الف) توجه و تمرکز (ب) فاصله میان ادراک و توجه و احساس (ج) جنبه‌های اجتماعی و شناختی (د) شدت محرک

(۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) ج - د (۴) د - الف

۳۱۲- ساینکه دانش‌آموز کنکوری است طبق برنامه‌اش باید روزی ۸ ساعت مطالعه کند. او طبق برنامه خود پیش می‌رود و درس‌هایش را مطالعه می‌کند اما حس می‌کند از این ۸ ساعت تنها ۳ ساعت مطالعه مفید داشته است. فقدان کدام عامل موجب کاهش کیفیت مطالعه او شده است؟

(۱) توجه (۲) تمرکز (۳) اندوزش (۴) رمزگردانی

۳۱۳- سیاووش که دانشجوی حقوق است تصمیم می‌گیرد به صحبت‌های استاد خود گوش دهد و از آن‌ها یادداشت برداری کند اما اواسط کلاس مادرش به او پیامک داد و او به‌طور کامل یادداشت برداری از صحبت‌های استاد خود را فراموش کرد. فقدان کدام عامل منجر به این اتفاق شده است؟

(۱) تمرکز (۲) اندوزش (۳) توجه (۴) رمزگردانی



## ۳۱۴- منابع توجه تحت تأثیر کدام یک نیست؟

- (۱) حواس ما  
(۲) اطلاعات موجود در حافظه  
(۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها  
(۴) انگیزتگی ذهنی

۳۱۵- کدام عامل باعث می‌شود فرد از بین محرک‌های مختلف یک محرک را برای توجه انتخاب کند؟

- (۱) آگاهی نسبی  
(۲) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها  
(۳) انگیزتگی ذهنی  
(۴) تغییرات درونی محرک‌ها

۳۱۶- این عامل که فرد هر چیزی را آن‌که در ذهن دارد تصور می‌کند ناشی از کدام یک از منابع توجه است؟

- (۱) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها  
(۲) انگیزتگی ذهنی  
(۳) حواس ما  
(۴) آگاهی ما

۳۱۷- فرض کنید یک استادکار مکانیک به صورت گذری از یک بازارچه فروش کتاب می‌گذرد. چنین فردی در حافظه خودش آنگونه که از ابزار و آلات مکانیکی اطلاعات دارد از کتاب ندارد. اگر از همین فرد بپرسیم آیا شما هنگام طی مسیر فلان انتشارات را دیدید؟ شاید به ما بگوید که مگر در مسیر من کتاب‌فروشی وجود داشت! کدام یک از منابع توجه باعث شده است او کتاب‌فروشی‌های میان راهش را نبیند؟

- (۱) حواس او  
(۲) اطلاعات موجود در حافظه  
(۳) سبک پردازش او  
(۴) انگیزتگی ذهنی او

۳۱۸- فاطمه که چشمانی قهوه‌ای دارد از کودکی چشمان سبز را دوست داشت. او همیشه می‌گوید نمی‌دانم چرا همیشه خدا افراد چشم سبز را سر راه من قرار می‌دهد. کدام عامل باعث شده است که او به این افراد توجه بیشتری کند؟

- (۱) حواس او  
(۲) اطلاعات موجود در حافظه  
(۳) سبک پردازش او  
(۴) انگیزتگی ذهنی

۳۱۹- سارا در یک مهمانی به همراه مادرش شرکت کرد. بعد از مهمانی مادرش نظر او را در مورد مهمانی سؤال کرد. او که یک آرایشگر مو است گفت خوب بود اما به نظرم مدل موهای صاحب‌خانه خیلی زیبا بود. کدام عامل موجب شده است او بیشتر از هر عامل دیگری به موهای صاحب‌خانه توجه کند؟

- (۱) حواس او  
(۲) اطلاعات موجود در حافظه او  
(۳) انگیزتگی ذهنی  
(۴) سبک پردازش او

۳۲۰- علی از کتاب‌فروشی محلشان چند کتاب می‌خرد. فروشنده هنگام بسته‌بندی، آن‌ها را در یک پلاستیک که رویش تبلیغ یک خودکار با مارک خاص است می‌گذارد. چند روز بعد که علی برای خرید لوازم تحریر به همان مغازه مراجعه کرده بود، همان مارک خودکاری را انتخاب کرد که آن روز روی پلاستیک کتاب‌ها دیده بود. علت این اتفاق چیست؟

- (۱) اطلاعات موجود در حافظه  
(۲) آماده‌سازی ادراکی  
(۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها  
(۴) انگیزتگی ذهنی

۳۲۱- علی سر کلاس علوم حواسش به درس نبود و مشغول طراحی در دفتر ریاضی‌اش بود اما کمابیش صحبت‌های معلم را می‌شنید. معلم که از سرگرم بودن علی آگاه شد او را صدا زد و سؤالی را که تازه آن را تدریس کرده بود از او پرسید. علی کاملاً غافلگیر شده بود اما توانست پاسخ سؤال را بدهد. کدام یک از گزینه‌های زیر باعث شده است او بتواند پاسخ معلم خود را بدهد؟

- (۱) انگیزتگی ذهنی  
(۲) آگاهی نسبی  
(۳) گوش به زنگی  
(۴) انجام دادن چند تکلیف هم‌زمان

۳۲۲- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام پدیده در روان‌شناسی اشاره دارد؟

«تبلیغات اطراف زمین فوتبال - تأکید معلمان بر پیش‌مطالعه مطالب درسی»

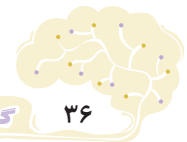
- (۱) آماده‌سازی - آماده‌سازی  
(۲) آماده‌سازی - خوگیری  
(۳) خوگیری - خوگیری  
(۴) خوگیری - آماده‌سازی

۳۲۳- روان‌شناسان می‌گویند اگر قرار است کتابی را فردا مطالعه کنید آن را از شب قبل بالای سر خود قرار دهید و خواهید دید که مطالب را بهتر فرا می‌گیرید. به این کار در روان‌شناسی چه گفته می‌شود و فایده آن چیست؟

- (۱) آماده‌سازی - آسان شدن دریافت بعدی  
(۲) خوگیری - قوی‌تر شدن دریافت  
(۳) ارائه قبلی محرک - قوی‌تر شدن دریافت  
(۴) انگیزتگی ذهنی - آسان شدن دریافت بعدی

۳۲۴- از امین خواسته می‌شود که دنبال پسرعمویش که از بدو تولد در آلمان زندگی می‌کرده در فرودگاه برود. امین تا کنون هیچ عکسی از پسر عمویش ندیده اما او را به خوبی از روی مشابیهت‌های ظاهری که با عمویش دارد در فرودگاه پیدا می‌کند. علت این امر چیست؟

- (۱) ارائه محرک از قبل  
(۲) انگیزتگی ذهنی  
(۳) ارائه محرک مشابه پیشین  
(۴) خوگیری



۳۲۵- ناصر در حال رانندگی به سمت خانه دوستش در حال استفاده از یک برنامه مسیریاب بود که اواسط راه تلفن همراهش خاموش شد. او در حال رانندگی بود که به ایستگاه آتش نشانی رسید و به خاطر آورد که در نقشه باید در خیابانی می پیچید که ابتدای آن یک ایستگاه آتش نشانی قرار داشت. کدام عامل به ناصر در جهت یابی کمک کرده است؟ نام این پدیده در روان شناسی چیست؟

- (۱) ارائه پیشین محرک - انگیزتگی ذهنی  
(۲) ارائه محرک مشابه - انگیزتگی ذهنی  
(۳) ارائه پیشین محرک - آماده سازی  
(۴) ارائه محرک مشابه - آماده سازی

۳۲۶- آفت تمرکز چیست؟

- (۱) خوگیری (۲) تغییرات درونی محرک (۳) انگیزتگی ذهنی (۴) هشدار کاذب

۳۲۷- باید گفت ..... شامل عادت کردن به محرک خاص است به نحوی که به تدریج کم تر و کم تر به آن محرک می پردازیم و معادل لاتین آن ..... است.

- (۱) خوگیری - prminig  
(۲) خوگیری - habitiuition  
(۳) انگیزتگی ذهنی - prminig  
(۴) انگیزتگی ذهنی - habitiuition

۳۲۸- الناز عادت دارد هنگام مطالعه درس هایش از مدادرنگی های مختلف استفاده کند و زیر کلمات مهم خط بکشد. کار او برای دوری از کدام آفت است و این آفت در کدام مرحله از دریافت رخ می دهد؟

- (۱) خوگیری - تمرکز (۲) ثبات نسبی - توجه  
(۳) آشنایی نسبی با محرک - تمرکز (۴) انگیزتگی ذهنی - توجه

۳۲۹- کدام گزینه نمودار روبه رو را کامل می کند؟

- (۱) یکنواختی و ثبات نسبی - تغییرات درونی محرک  
(۲) درگیری و انگیزتگی ذهنی - آشنایی نسبی با محرک  
(۳) آشنایی نسبی با محرک - یکنواختی و ثبات نسبی  
(۴) تغییرات درونی محرک - آشنایی نسبی با محرک

۳۳۰- محبوبه عادت دارد با صدای بلند درس بخواند او دریافته است اگر هنگام خستگی درسش را برای مادرش توضیح بدهد یا جلوی آینه درس بخواند توان بیشتری برای درس خواندن پیدا می کند. او از چه ترفندی برای درس خواندن استفاده می کند؟

- (۱) آشنایی نسبی با محرک (۲) جلوگیری از خوگیری (۳) ثبات نسبی (۴) انگیزتگی ذهنی

۳۳۱- علت این که به دانش آموزان کنکوری توصیه می شود در برنامه ریزی روزانه مطالعاتی خود دروس را به صورت متنوع بچینند و هر روز یک کتاب را مطالعه نکنند چیست؟

- (۱) جلوگیری از یکنواختی و ثبات نسبی (۲) ایجاد تغییرات درونی در محرک  
(۳) جلوگیری از ایجاد آشنایی نسبی با محرک (۴) ایجاد انگیزتگی ذهنی و درگیری

۳۳۲- عوامل ایجاد تمرکز کدامند؟

- (۱) یکنواختی و ثبات نسبی - تغییرات درونی محرک  
(۲) درگیری و انگیزتگی ذهنی - تغییرات درونی محرک  
(۳) آشنایی نسبی با محرک - یکنواختی و ثبات نسبی  
(۴) تغییرات درونی محرک - آشنایی نسبی با محرک

۳۳۳- اسحاق برای امتحان هایش معمولاً یک بار درس را مطالعه می کند و بار دیگر برای مرور مطالب، خود را جای معلم خود می گذارد و سؤالات احتمالی امتحان را از خود سؤال می کند. او برای جلوگیری از کدام آفت تمرکز این کار را انجام می دهد؟

- (۱) یکنواختی و ثبات نسبی (۲) تغییرات درونی محرک (۳) درگیری و انگیزتگی ذهنی (۴) آشنایی نسبی با محرک

۳۳۴- قرار دادن نمودار و تصاویر علی الخصوص در کتاب هایی که محتوای سنگین دارند به چه منظوری است؟

- (۱) تغییرات درونی محرک (۲) درگیری و انگیزتگی ذهنی (۳) ایجاد هشدار کاذب (۴) ساماندهی توجه

۳۳۵- کدام گزینه از جمله کارکردهای توجه نیست؟

- (۱) ردیابی درست علامت (۲) گوش به زنگی (۳) جستجو (۴) استمرار

۳۳۶- کدام دسته از علامت ها در ردیابی باعث ایجاد حواس پرتی شده و کدام دسته را فرد باید برگزیند؟

- (۱) علائم انحرافی - محرک مشابه (۲) هشدار کاذب - محرک مشابه (۳) علائم انحرافی - محرک هدف (۴) هشدار کاذب - محرک هدف





۳۳۷- تصور کنید در حال گوش دادن به رادیو هستید و در این هنگام صدایی از خیابان توجه شما را جلب کرده و حواس شما را پرت می‌کند. در این صورت کدام عامل باعث ایجاد این حواس پرتی شده است؟

- (۱) هشدار کاذب (۲) از دست دادن محرک (۳) علامت انحرافی (۴) کم‌رنگ بودن محرک هدف
- ۳۳۸- در آزمون‌های شنوایی‌سنجی، گوشی برگوش کودکان قرار می‌گیرد و از آن‌ها خواسته می‌شود هر زمان صدای بوقی را از هر گوش شنیدند به آن اشاره کنند. اگر کودکی در اثنای انجام آزمون در حالی که صدایی از گوشی پخش نمی‌شود به گوش راست خود اشاره کند در اینجا با کدام مفهوم در مبحث توجه روبه‌رو هستیم؟
- (۱) هشدار کاذب (۲) از دست دادن محرک هدف (۳) علائم انحرافی (۴) رد درست

۳۳۹- به ترتیب به ردیابی علامت حاضر و غایب چه گفته می‌شود؟

- (۱) اصابت - از دست دادن محرک (۲) تصمیم درست - هشدار کاذب
- (۳) رد درست - هشدار کاذب (۴) علامت هدف - از دست دادن محرک
- ۳۴۰- در یک مسابقه فوتبال در ضربات پنالتی دروازه‌بان ضربه اول را به خوبی مهار کرد اما در ضربه دوم هیچ واکنشی نشان نداد؛ همچنین در ضربه سوم به سمت راست پرید در حالی که بازیکن توپ را به سمت چپ زد. به ترتیب ردیابی این فرد در هر یک از موقعیت‌ها چگونه بوده است؟
- (۱) تصمیم درست - از دست دادن محرک هدف - هشدار کاذب (۲) اصابت - از دست دادن محرک هدف - رد درست
- (۳) تصمیم درست - هشدار کاذب - رد درست (۴) اصابت - هشدار کاذب - از دست دادن محرک هدف

۳۴۱- کدام گزینه جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟

علامت	ردیابی علامت	ردیابی نشدن علامت
حاضر	-	ب
غایب	الف	ج

- (۱) اصابت - رد درست - هشدار کاذب
- (۲) اصابت - از دست دادن محرک هدف - رد درست
- (۳) هشدار کاذب - از دست دادن محرک هدف - رد درست
- (۴) هشدار کاذب - رد درست - اصابت

۳۴۲- کدام گزینه در ارتباط با جدول زیر در ارتباط با عملکرد دو

علامت	ردیابی علامت	ردیابی نشدن علامت	فرد ب
حاضر	فرد الف	فرد ب	فرد الف
غایب	۱	۰	۳
			۲

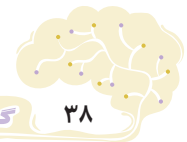
- فرد الف و ب در ردیابی محرک هدف درست است؟
- (۱) تعداد اصابت یا تصمیم درست در فرد ب بیشتر از الف است.
- (۲) مجموع هشدار کاذب فرد الف و ب ۳ است.
- (۳) رد درست در فرد الف کمتر از فرد ب است.
- (۴) فرد ب دچار از دست دادن محرک نشده است.

۳۴۳- عدم ردیابی محرک حاضر و ردیابی محرک غایب به ترتیب چه نام دارد؟

- (۱) رد درست - اصابت (۲) از دست دادن محرک هدف - اصابت
- (۳) رد درست - هشدار کاذب (۴) از دست دادن محرک هدف - هشدار کاذب
- ۳۴۴- در یک آزمایش به فردی گفته شد تعداد ردیابی محرک را بشمارد. در این آزمایش آزمایشگر او را ۴۰ بار با محرک در تماس قرار داد اما در نهایت فرد ۴۷ بار ردیابی محرک را اعلام کرد. آزمایشگر می‌دانست که ۹ بار از هشدار کاذب استفاده کرده است. در این آزمایش تعداد از دست دادن محرک هدف چند بار بوده است؟
- (۱) ۴۷ (۲) ۴ (۳) ۹ (۴) ۲

۳۴۵- کدام عامل باعث ایجاد هشدار کاذب بیشتر در افراد می‌شود؟

- (۱) علائم انحرافی (۲) اهمیت تکلیف (۳) خوگیری (۴) از دست دادن محرک
- ۳۴۶- کدام گزینه درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص می‌نماید؟
- (الف) در هر موقعیت ردیابی ممکن است اصابت را فدای تصمیم درست بکنیم یا برعکس.
- (ب) در توجه دو نوع علامت هدف و علائم انحرافی وجود دارد.
- (ج) محرک یا علائم انحرافی، محرک‌هایی هستند که همواره مانع انتخاب هدف می‌شوند.
- (۱) درست - درست - نادرست (۲) نادرست - درست - درست (۳) نادرست - نادرست - درست (۴) درست - نادرست - نادرست



۳۴۷- به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی چه گفته می‌شود و معادل لاتین آن کدام است؟

(۱) گوش به زنگی - vigilance (۲) گوش به زنگی - search (۳) جستجو - vigilance (۴) جستجو - search

۳۴۸- کدام مورد به عنوان مهم‌ترین عامل، کارکرد گوش به زنگی را در افراد مختلف کاهش می‌دهد؟

(۱) علائم انحرافی (۲) هشدار کاذب (۳) خستگی (۴) خوگیری

۳۴۹- از ماهان خواسته شد به متنی طولانی نگاه کند و تعداد حروف «پ» در آن را شناسایی کند. در نهایت کار، او ۱۱ حرف را جا انداخته بود. کدام یک از

کارکردهای توجه به او در انجام کار کمک کرده و کدام عامل باعث جاافتادن حروف شده است؟

(۱) جستجو - خستگی (۲) گوش به زنگی - علائم انحرافی (۳) جستجو - علائم انحرافی (۴) گوش به زنگی - خستگی

۳۵۰- کدام یک از موارد زیر به کارکرد گوش به زنگی اشاره دارد؟

(۱) فردی در حال شمارش تعداد صفحات یک مقاله بعد از صفحه ۵۰۰ اعداد را اشتباه می‌کند.

(۲) سمانه در حال انجام تکالیف مدرسه‌اش به موسیقی گوش می‌دهد و بعد از مدتی متوجه می‌شود که متن موسیقی را نوشته است.

(۳) از فردی خواسته شد هر گاه نوری را مشاهده کرد آن را ردیابی کند، او در نهایت ۳ بار خطا در انجام کارش داشت.

(۴) فردی در مشاهده دو ریل قطار مدام تصور می‌کند در مسیر پیش رو این دو ریل به هم برخورد می‌کنند.

۳۵۱- در ..... به دنبال یافتن یک محرک ..... در زمینه یا بافت مکانی هستیم اما نمی‌دانیم در چه مکانی.

(۱) گوش به زنگی - مکانی (۲) جستجو - مکانی (۳) گوش به زنگی - مشابه (۴) جستجو - مشابه

۳۵۲- پیدا کردن محرک هدف در کارکرد جستجو تحت تأثیر چه عواملی است؟

(۱) تعداد عوامل انحرافی - آستانه مطلق (۲) ویژگی منحصر به فرد آن - تعداد عوامل انحرافی

(۳) آستانه مطلق - میزان گوش به زنگی (۴) میزان گوش به زنگی - ویژگی منحصر به فرد آن

۳۵۳- پیدا کردن یک پیکان جوانان گوجه‌ای در یک پارکینگ راحت‌تر از پیدا کردن یک پراید سفید است. این کار کدام کارکرد توجه بوده و کدام عامل آن

را ساده‌تر کرده است؟

(۱) جستجو - تعداد عوامل انحرافی (۲) ردیابی درست علامت - تعداد عوامل انحرافی

(۳) ردیابی درست علامت - ویژگی منحصر به فرد هدف (۴) جستجو - ویژگی منحصر به فرد هدف

۳۵۴- رابطه میان هر یک از موارد زیر چگونه است؟

(الف) آگاهی و توجه ارادی (ب) مدت انجام تکلیف و کارکرد توجه (ج) شباهت تکالیف هم‌زمان و عملکرد توجه تقسیم‌شده

(۱) مستقیم - معکوس - مستقیم (۲) معکوس - معکوس - مستقیم (۳) معکوس - معکوس - مستقیم (۴) مستقیم - مستقیم - معکوس

۳۵۵- هر یک از موارد زیر چه تأثیری بر عملکرد توجه می‌گذارند؟

«استفاده از حواس مختلف - انجام هم‌زمان چند تکلیف - افزایش آگاهی»

(۱) مثبت - مثبت - منفی (۲) منفی - منفی - مثبت (۳) مثبت - منفی - مثبت (۴) منفی - مثبت - منفی

۳۵۶- کدام عوامل اثر منفی توجه تقسیم‌شده را کاهش می‌دهد؟

(۱) شباهت بیشتر - دشواری کم‌تر - مهارت کم‌تر (۲) دشواری کم‌تر - مهارت بیشتر - شباهت کم‌تر

(۳) مهارت بیشتر - شباهت بیشتر - دشواری کم‌تر (۴) دشواری بیشتر - شباهت کم‌تر - مهارت کم‌تر

۳۵۷- برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر به کدام عوامل وابستگی دارد؟

(الف) ویژگی‌های شخصی (ب) دشواری تکلیف (ج) آگاهی از تکلیف (د) وجود عوامل انحرافی

(۱) الف - د (۲) ب - ج (۳) ج - د (۴) ب - الف

۳۵۸- کیان در حین مطالعه برای امتحان فردایش، همراه پدرش تلویزیون نیز تماشا می‌کند. کار او مصداق کدام مفهوم در توجه متمرکز بوده و اثر آن چیست؟

(۱) استفاده از حواس مختلف - مثبت (۲) استفاده از حواس مختلف - منفی

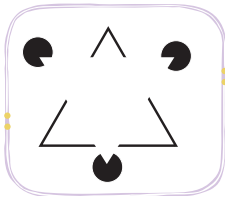
(۳) توجه تقسیم‌شده - مثبت (۴) توجه تقسیم‌شده - منفی

۳۵۹- در کتاب‌های مختلف درسی می‌بینید که برخی از مواقع شما را به دیدن یک فیلم یا مستند ارجاع داده‌اند، هدف از این کار چیست؟

(۱) استفاده از حواس مختلف (۲) ایجاد توجه ارادی

(۳) استفاده از توجه تقسیم‌شده (۴) جلوگیری از خوگیری در تمرکز





۳۶۰- تصویر مقابل در ارتباط با کدام مرحله از شناخت است و کدام گزینه پیرامون آن صحیح است؟

- ۱) ادراک - ذهن ما ممکن است چیزی را ادراک کند که اصلاً احساس نشده است.
- ۲) توجه - ذهن ما ممکن است به چیزی توجه کند که اصلاً احساس نشده است.
- ۳) ادراک - گاهی اوقات ذهن ما چیزهایی را ادراک می‌کند که وجود خارجی ندارد.
- ۴) توجه - گاهی اوقات ذهن ما به چیزهایی توجه می‌کند که وجود خارجی ندارد.

۳۶۱- به فرایند بازشناسی و معنابخشی به محرک‌های محیطی چه گفته می‌شود؟

- ۱) توجه
- ۲) احساس
- ۳) ردیابی
- ۴) ادراک

۳۶۲- از نظر روان‌شناسان ادراک بدون احساس چه نام دارد؟

- ۱) توهم
- ۲) هشدار کاذب
- ۳) خطای ادراکی
- ۴) مشابهت



۳۶۳- کدام گزینه در ارتباط با مثلث درون تصویر مقابل درست است؟

- ۱) پدیده خارجی وجود دارد، احساس می‌شود اما ادراک نمی‌شود.
- ۲) پدیده خارجی وجود ندارد، احساس نمی‌شود اما ادراک می‌شود.
- ۳) پدیده خارجی وجود ندارد اما احساس و ادراک می‌شود.
- ۴) پدیده خارجی وجود دارد، احساس نمی‌شود اما ادراک می‌شود.

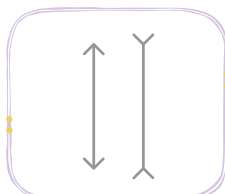
۳۶۴- کپارش مدتی است تحت نظر یک روان‌پزشک است. او به تازگی ادعا می‌کند که صداهایی را می‌شنود که سایرین قادر به شنیدن آن‌ها نیستند؛

همچنین او با یک دوست خیالی در ارتباط است. با توجه به مشکل او کدام گزینه درست است؟

- ۱) آنچه ادراک می‌شود ممکن است مطابق با آنچه احساس شده است نباشد.
- ۲) ادراک که تفسیر محرک‌های موجود است در این فرد با مشکل مواجه شده است.
- ۳) ممکن است چیزی را ادراک کنیم که توسط گیرنده‌های حسی دریافت نشده باشد.
- ۴) برخی مواقع ما از ادراک چیزی که احساس شده است، عاجز هستیم.

۳۶۵- تصاویر مقابل کدام پدیده در ادراک یک محرک است و نام هر یک از این خطاها به

ترتیب چیست؟



ب



الف

- ۱) خطای ادراکی - پونزو - مولر، لایر
- ۲) خطای زمینه - پونزو - مولر، لایر
- ۳) خطای ادراکی - مولر، لایر - پونزو
- ۴) خطای زمینه - مولر، لایر - پونزو

۳۶۶- کدام مفهوم بیانگر این است که آنچه را حس می‌کنیم، الزاماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراک می‌کنیم؟

- ۱) خطای ادراکی
- ۲) خطای زمینه
- ۳) علائم انحرافی
- ۴) هشدار کاذب

۳۶۷- کدام مورد باعث می‌شود یک پیراهن مشکی در کنار یک پیراهن مشکی دیگر بور به نظر برسد؟

- ۱) خطای زمینه
- ۲) خطای ادراکی
- ۳) توهم
- ۴) هشدار کاذب

۳۶۸- کدام عامل خطای ادراکی را به خطای شناختی در نظام ذهنی تبدیل می‌کند؟

- ۱) دشواری تکلیف
- ۲) اثر زمینه
- ۳) تعداد خطا
- ۴) زمان وقوع خطا

۳۶۹- کدام گزینه در ارتباط با علت این‌که برخی از افراد به طور مکرر تن به جراحی‌های زیبایی می‌دهند، درست است؟

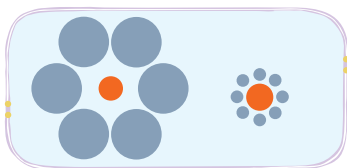
- ۱) این افراد به دلیل خطای شناختی مکرراً جراحی زیبایی می‌کنند.
- ۲) خطای زمینه باعث شده است این افراد درک صحیحی از زیبایی‌های خود نداشته باشند.
- ۳) احتمالاً این افراد دیدگاه گشتالتی داشته و به صورت جزءنگر به خود نگاه می‌کنند.
- ۴) این افراد در ردیابی محرک‌های محیطی که مربوط به آن‌هاست با مشکل مواجه‌اند.

۳۷۰- درستی یا نادرستی عبارات زیر در کدام گزینه آمده است؟

- ⊙ در نزد روان‌شناسان گشتالتی ادراک اهمیت زیادی دارد. این روان‌شناسان بر این باورند که روش‌های جزءنگر درک جامعی ایجاد می‌کنند.
- ⊙ آنان اعتقاد دارند کل بیشتر از مجموع اجزاست. از نظر آن‌ها کل، علاوه بر مجموع اجزا، شامل روابط بین اجزا هم می‌شود که از جمع اجزا به دست نمی‌آید.
- ⊙ وقتی چند شیء در کنار یکدیگر باشند، ما آن‌ها را یک گروه ادراک می‌کنیم همچنین ما تمایل داریم اشیاء را براساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.

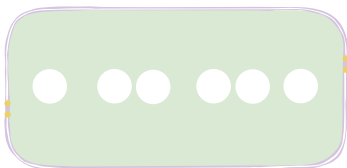
- (۱) نادرست - درست - نادرست  
(۲) درست - نادرست - درست  
(۳) نادرست - درست - درست  
(۴) درست - درست - نادرست

۳۷۱- شکل زیر به کدام یک از اصول روان‌شناسی گشتالت نظر دارد؟

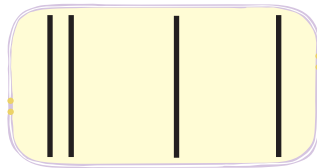


- (۱) اصل شکل و زمینه  
(۲) مشابهت  
(۳) استمرار  
(۴) تکمیل

۳۷۲- به ترتیب تصاویر (الف) و (ب) به کدام اصل از مکتب گشتالت



(ب)



(الف)

اشاره می‌کنند؟

- (۱) مشابهت - مجاورت  
(۲) مجاورت - اصل شکل و زمینه  
(۳) اصل شکل و زمینه - مشابهت  
(۴) مجاورت - مشابهت

۳۷۳- کدام گزینه با توجه به اصول مکتب گشتالت در ارتباط با شکل مقابل صحیح است؟



(+درس ۱)

- (۱) ما گرایش داریم اشکال را به صورت متصل و پیوسته ببینیم.  
(۲) وقتی چند شیء در کنار یکدیگر باشند، ما آن‌ها را به صورت یک گروه ادراک می‌کنیم.  
(۳) ما تمایل داریم اشیاء ناقص را به صورت کامل ببینیم.  
(۴) ما معمولاً تمایل داریم اشیاء را براساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.

۳۷۴- چرا یک دانش‌آموز اول ابتدایی بهتر قادر به تشخیص خطاهای نگارشی است تا یک بزرگسال؟

- (۱) زیرا رشد شناختی کودکان به قدری ساده است که کم‌تر دچار خطای ادراکی می‌شوند.  
(۲) زیرا بزرگسالان براساس اصل تکمیل به صورت خودکار در ذهن خود ایرادات را رفع می‌کنند.  
(۳) چون کودکان براساس پردازش ادراکی و بزرگسالان براساس پردازش مفهومی اقدام می‌کنند.  
(۴) چون علائم انحرافی در ادراک و ردیابی بزرگسالان بیشتر از کودکان وجود دارند.

(+درس ۱)

۳۷۵- با توجه به شکل روبه‌رو چرا برخی افراد در نگاه اول قادر به تشخیص نادرستی نگارشی آن هستند؟



- (۱) زیرا برخی از افراد تحت تأثیر ویژگی‌های ظاهری محرک‌ها اقدام می‌کنند.  
(۲) زیرا در برخی از افراد توجه آنچنان متمرکز است که از علائم انحرافی مصون‌اند.  
(۳) چون برخی از افراد تحت تأثیر پردازش مفهومی قرار داشته و براساس آن عمل می‌کنند.  
(۴) چون آن‌ها از مرحله توجه عبور کرده و آن را به تمرکز تبدیل کرده‌اند.

۳۷۶- کدام یک از افراد زیر راحت‌تر از دیگران قادر به تشخیص اشتباه در جمله زیر هستند. پردازش این افراد در ارتباط با این جمله از چه نوعی است؟

«من کشورم ایران را دوست دارم»

- (۱) استاد زبان و ادبیات فارسی - ادراکی  
(۲) دانش‌آموز دبیرستانی - مفهومی  
(۳) انگلیسی‌زبانی که در حال آموختن فارسی است - مفهومی  
(۴) دانش‌آموز دوم دبستان - ادراکی



## آزمون

۳۷۷- اگر از دانش‌آموزی خواسته شود تا هنگام دیدن تصویر مربع دست خود را بالا ببرد، به ترتیب اگر تصویر مربع را ببیند و دستش را بالا نبرد و اگر تصویر

مکعب را ببیند و دست خود را بالا ببرد، کدام موقعیت‌های زیر اتفاق افتاده است؟

(۱) رد درست - هشدار کاذب (۲) از دست دادن محرک هدف - اصابت

(۳) رد درست - اصابت (۴) از دست دادن محرک هدف - هشدار کاذب

۳۷۸- به ترتیب «توجه بیشتر متخصص تغذیه به وضعیت بدنی افراد» و «پنداشتن این‌که هر ماشینی که می‌بینیم تاکسی اینترنتی است، وقتی منتظر آن

هستیم»، به کدام منابع توجه اشاره دارند؟

(۱) سبک پردازش افراد - اطلاعات موجود در حافظه (۲) تحریک حواس به وسیله محرک‌های بیرونی - اطلاعات موجود در حافظه

(۳) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش افراد (۴) سبک پردازش افراد - تحریک حواس به وسیله محرک‌های بیرونی

۳۷۹- اگر «چندین وسیله چوبی را در کنار هم به صورت گروه لوازم منزل ادراک کنیم» و «تمایل داشته باشیم تا یک نقاشی تصویر چهره ناقص را به صورت

یک چهره کامل مرد روستایی ببینیم»، به ترتیب کدام قوانین گشتالت را به کار برده‌ایم؟

(۱) مشابهت - تکمیل (۲) مجاورت - تکمیل (۳) مشابهت - استمرار (۴) مجاورت - استمرار

۳۸۰- در کدام گزینه زیر، به ترتیب یک عامل ایجاد خوگیری و یک عامل مانع خوگیری ذکر شده است؟

(۱) آشنایی نسبی با محرک - تغییرات درونی محرک (۲) درگیری و انگیزتگی ذهنی - یکنواختی و ثبات نسبی

(۳) آشنایی نسبی با محرک - یکنواختی و ثبات نسبی (۴) درگیری و انگیزتگی ذهنی - تغییرات درونی محرک


۳۸۱- در کدام گزینه، اثر منفی انجام دادن چند تکلیف همزمان کم‌تر است؟

(۱) فوتبال بازی کردن و همزمان درس خواندن (۲) موزیک گوش دادن راننده‌ای که تازه گواهی‌نامه گرفته است.

(۳) نواختن سنتور و همزمان آموزش دادن آن (۴) آماده کردن متن سخنرانی مهم و همزمان حل یک معادله پیچیده ریاضی

۳۸۲- کدام عبارت زیر صحیح است؟

(۱) توهم یعنی عدم ادراک چیزی که وجود خارجی دارد.

(۲) شکل  نشانگر خطای پونزو است.

(۳) معنا بخشیدن به محرک‌های مورد توجه، نشانگر ادراک است.

(۴) مشکل بودن یک درس از نظر دانش‌آموزان، حتماً به این دلیل است که آن واقعاً دشوار است.

۳۸۳- به ترتیب «تغییرات درونی محرک‌ها» و «ثبات نسبی»، جزء کدام عوامل مربوط به تمرکز هستند؟

(۱) عوامل مانع خوگیری - عوامل مانع تمرکز (۲) عوامل ایجاد تمرکز - عوامل مانع خوگیری

(۳) عوامل ایجاد خوگیری - عوامل ایجاد تمرکز (۴) عوامل مانع تمرکز - عوامل ایجاد خوگیری

۳۸۴- به ترتیب «ردیابی علامت غایب» و «ردیابی نشدن علامت حاضر»، چه نام دارند؟

(۱) هشدار کاذب - رد درست (۲) اصابت - از دست دادن محرک هدف

(۳) هشدار کاذب - از دست دادن محرک هدف (۴) اصابت - رد درست

۳۸۵- اگر از دانش‌آموزی خواسته شود با دیدن تصویر ببر، دست راست خود را بالا ببرد، به ترتیب در موقعیت‌های «تصویر شیر را می‌بیند و دست خود را

بالا می‌برد» و «تصویر ببر را می‌بیند و دست خود را بالا نمی‌برد»، کدام حالت‌های ردیابی اتفاق افتاده است؟

(۱) اصابت - از دست دادن محرک هدف (۲) هشدار کاذب - رد درست

(۳) هشدار کاذب - از دست دادن محرک هدف (۴) اصابت - رد درست

۳۸۶- کدام گزینه زیر، از نظر عوامل دخیل در تمرکز با بقیه متفاوت است؟

(۱) هدف رضا برای درس خواندن، قبول شدن در رشته مورد علاقه‌اش است.

(۲) سپیده سعی می‌کند برای درک مطالب روان‌شناسی از زوایای مختلف به موضوع بیندیشد.

(۳) نگین در هنگام درس خواندن از خودکارهای رنگی و تصاویر استفاده می‌کند.

(۴) محسن در تمام مدت درس خواندن پشت میز ثابت می‌نشیند و پشت سر هم درس می‌خواند.



۳۸۷- کدام گزینه زیر صحیح است؟

- (۱) ما از بین دریافت‌های حسی، تمامی آن‌ها را انتخاب می‌کنیم.
- (۲) تحریک اندام‌های حسی موجب ادراک محرک می‌شود.
- (۳) درگیری حواس مختلف با محرک‌های متنوع، نوعی شکنجه تلقی می‌شود.
- (۴) توجه یعنی از بین صداهای مختلف، صدای موسیقی دلخواه خود را انتخاب کنیم.

۳۸۸- در کدام گزینه، به ترتیب یک عامل ایجاد خوگیری و یک عامل مانع خوگیری ذکر شده است؟

- (۱) تغییرات درونی محرک‌ها - درگیری و انگیزتگی ذهنی
- (۲) یکنواختی و ثبات نسبی - آشنایی نسبی با محرک
- (۳) تغییرات درونی محرک‌ها - آشنایی نسبی با محرک
- (۴) یکنواختی و ثبات نسبی - درگیری و انگیزتگی ذهنی

۳۸۹- در کدام گزینه زیر، توجه متمرکز شکل گرفته است؟

- (۱) غذا خوردن به هنگام درس خواندن
- (۲) موسیقی گوش دادن هنگام رانندگی
- (۳) خیاطی کردن و نگاه کردن به الگوی آن
- (۴) حل معادله ریاضی هنگام تماشای تلویزیون

۳۹۰- به ترتیب هر یک از اشکال زیر، معرف کدام قانون گشتالت است؟



- (۱) تکمیل - استمرار - مجاورت
- (۲) استمرار - زمینه و شکل - مشابهت
- (۳) زمینه و شکل - تکمیل - مجاورت
- (۴) استمرار - تکمیل - مشابهت

۳۹۱- به ترتیب عبارت «احمد برای رفع خواب‌آلودگی، جملات مهم درس جغرافی را قرمز می‌کند» و «سارا هدف از مطالعه درس شیمی را قبولی در این رشته می‌داند»، به کدام عوامل دخیل در تمرکز اشاره دارند؟

- (۱) آشنایی نسبی با محرک - تغییرات درونی محرک‌ها
- (۲) یکنواختی و ثبات نسبی - درگیری و انگیزتگی ذهنی
- (۳) آشنایی نسبی با محرک - درگیری و انگیزتگی ذهنی
- (۴) یکنواختی و ثبات نسبی - تغییرات درونی محرک‌ها

۳۹۲- سؤال مربوط به فرآیندی که باعث می‌شود به واسطه آن، محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنا دار تبدیل شود، کدام است؟

- (۱) محرک‌های محیط را چگونه حس می‌کنیم؟
- (۲) دریافت‌های حسی انتخاب شده را چگونه تفسیر می‌کنیم؟
- (۳) دریافت‌های حسی را چگونه انتخاب می‌کنیم؟
- (۴) اطلاعات تفسیر شده را چگونه در ذهن خود به خاطر می‌سپاریم؟

۳۹۳- اگر یک جمله ساده نوشته شده بر روی کاغذ را به یک تابلوی خطاطی نفیس تبدیل نماییم، کدام عامل تمرکز را به کار برده‌ایم؟

- (۱) انگیزتگی ذهنی
- (۲) آشنایی نسبی با محرک
- (۳) تغییرات درونی محرک‌ها
- (۴) یکنواختی و ثبات نسبی

۳۹۴- کدام عبارت زیر صحیح است؟

- (۱) اطلاعات موجود در حافظه مریم باعث می‌شود تا هر ماشینی را از دور، تاکسی مورد نظر خود بداند.
- (۲) آماده‌سازی یعنی عادت کردن به محرکی خاص.
- (۳) آشنایی نسبی با محرک باعث ایجاد خوگیری می‌شود.
- (۴) یکنواختی در مطالعه باعث افزایش تمرکز می‌شود.

۳۹۵- توجه متمرکز در کدام گزینه زیر کم‌تر ایجاد می‌شود؟

- (۱) دیدن فیلم به زبان انگلیسی و همزمان نگاه کردن به زیرنویس آن
- (۲) خواندن کتاب داستان همراه با دیدن تصاویر آن
- (۳) گوش دادن به سخنان معلمان و همزمان با دوست خود صحبت کردن
- (۴) ویولن زدن و همزمان دیدن نت‌های آن

۳۹۶- عبارت «محدثه درس می‌خواند برای این‌که شاگرد اول شود» به کدام عامل مؤثر در تمرکز مربوط می‌شود؟

- (۱) درگیری و انگیزتگی ذهنی
- (۲) تغییرات درونی محرک
- (۳) یکنواختی و ثبات نسبی
- (۴) آشنایی نسبی با محرک



توصیه	پیامد تغییرات شناختی
باید به نوجوانان کمک کرد تا دریابند جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.	آرمان‌گرایی و عیب‌جویی

۱]۲۶۷

۴]۲۶۸ ترس از غریبه‌ها — ۸ ماهگی

ظرفیت شش‌ها — سه برابر قبل

اولین علامت رشد اجتماعی در کودکی — لبخند اجتماعی

۳]۲۶۹ اصرار بر خواسته‌ها — هیجانی

فایده‌مندی براساس رنگ — پردازش ادراکی — شناختی

عقیده زهرا به این که آدم دقیق و منظمی است — درک اخلاقی

۱]۲۷۰ به شناسایی و پیش‌بینی تغییرات در طول زندگی، فراخوانی زندگی می‌گویند.

۴]۲۷۱ هر سه گزینه (۱)، (۲) و (۳) نشانگر پردازش ادراکی هستند، زیرا

براساس رنگ، اندازه و شکل ظاهری صورت گرفته‌اند، اما در گزینه (۴) قابلیت

یا کیفیت مورد نظر قرار گرفته است که بیانگر پردازش مفهومی است و پردازش

غالب نوجوانان یعنی گروه سنی ۱۲ تا ۲۰ سال از نوع مفهومی است.

نکته: هر چند در گزینه (۱) به دوام اشاره شده است که مربوط به پردازش

مفهومی است، اما این دوام در گروه رنگ ذکر شده است که در کل نشان‌دهنده

پردازش ادراکی است. (یعنی ملاک انتخاب رنگ و ظاهر است.)

۲]۲۷۲ احساس پشیمانی — رشد هیجانی

ظرفیت‌سازی حافظه — رشد شناختی

عضویت در گروه سرود مدرسه — ویژگی اجتماعی هویت — رشد اجتماعی

قضاوت در مورد مسائل مذهبی — رشد شناختی

۱]۲۷۳ دوقلوهای همسان الزاماً هم‌جنس هستند، پس سهیل و سمیرا که

غیرهم‌جنس هستند، نمی‌توانند همسان باشند، پس حتماً ناهمسان هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها

۲) رضا و راضیه ناهمسان هستند، پس از دو تخمک به وجود آمده‌اند.

۳) مونا و مهدی غیرهم‌جنس هستند، پس نمی‌توانند همسان باشند.

۴) سعید و مسعود هم‌جنس هستند، پس هم می‌توانند غیرهمسان باشند و هم

می‌توانند همسان باشند و ویژگی‌های وراثتی یکسان داشته باشند.

۲]۲۷۴ آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت

تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد.

۳]۲۷۵ فرآیند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف را توجه

می‌نامند که با تمرکز متفاوت است. اگر توجه مداوم و پایدار باشد، با تمرکز مواجهیم.

۲]۲۷۶ انجام دادن دو یا چند تکلیف هم‌زمان کارایی توجه را کاهش می‌دهد

در شرایطی که مجبور می‌شویم به‌طور هم‌زمان چند تکلیف را انجام دهیم. هر

چه دو تکلیف به همدیگر شبیه باشد و همچنین فرد انجام‌دهنده آن تکالیف از

مهارت‌های لازم برخوردار باشد، اثر منفی ناشی از تقسیم توجه، کاهش می‌یابد.

۳]۲۵۷ آزادانه بازی کردن — هفت سال اول — یعنی از ۱ تا ۷

سالگی — پس ۶ سال درست است.

رفتار با وی به منزله مشاور — هفت سال سوم — یعنی از ۱۴ تا ۲۱

سالگی — پس ۱۶ سال درست است.

۴]۲۵۸ غلت زدن — نشستن با کمک — نشستن مستقل

(قبل) (فعلی) (بعدی)

۱]۲۵۹ هیجان‌های ساده مثل ترس، خشم و محبت تحت تأثیر نظام

پردازش‌های فردی نیستند.

هیجان‌های مرکب مثل ترحم، سپاسگزاری و احساس پشیمانی بروز پیچیده‌تری دارند.

بررسی سایر گزینه‌ها

۲) ساده — ساده

۳) مرکب — مرکب

۴) مرکب — ساده

۱]۲۶۰ هر سه گزینه (۲)، (۳) و (۴) اشاره به تأثیر تربیت و همنشینی با

افراد خوب یا بد دارند، اما در گزینه (۱) به عامل وراثت اشاره شده که چون

کنعان طبیعتش خوب نبوده، پیامبرزاده بودن هم منزلت او را افزایش نداد.

۲]۲۶۱ توجه‌گزینی — رشد شناختی

عضویت در گروه علمی مدرسه — ویژگی اجتماعی هویت — رشد اجتماعی

قضاوت دقیق و بهتر در مورد مسائل ارزشی، دینی و اخلاقی — رشد شناختی

۲]۲۶۲ در ۴ یا ۵ سالگی کودکان دوست دارند به بازی موازی بپردازند؛ یعنی

کنار یک‌دیگر باشند ولی تنها بازی کنند که این سن با دوره کودکی اول (۲ تا ۷

سالگی) مطابقت دارد.

در دوره دبستان، کودکان دوست دارند با هم‌جنسان خود، بازی گروهی انجام

دهند که مطابق با کودکی دوم (۷ تا ۱۲ سالگی) است.

۴]۲۶۳ سه گزینه (۱)، (۲) و (۳) اشاره به ویژگی‌های جنسی ثانویه دارند،

ولی قاعدگی که نشان‌دهنده شروع تخمک‌گذاری در دختران است، ویژگی

جنسی اولیه محسوب می‌شود؛ زیرا به‌طور مستقیم در تولید مثل نقش دارد.

۲]۲۶۴ فرضیه‌سازی که در دوران نوجوانی شکل می‌گیرد یعنی در نظر

گرفتن احتمال‌های مختلف. فرضیه‌سازی در دوران کودکی وجود ندارد، زیرا

استدلال کودکان بر پایه واقعیت‌های ملموس و بیرونی است.

بررسی سایر گزینه‌ها

۱) پردازش کودکان ادراکی است.

۳) مهارت فراحافظه در کودکی وجود ندارد.

۴) کودکان بر استدلال‌ها، قضاوت‌ها و تصمیم‌هایشان اشراف ندارند.

۲]۲۶۵ ویژگی‌های جسمی هویت — قیافه و شکل ظاهری

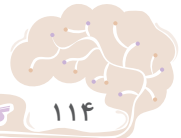
ویژگی‌های روانی هویت — ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای

زنانه یا مردانه

۲]۲۶۶ هیجان‌های ساده مانند ترس، محبت و خشم زودتر از هیجان‌های

مرکب مانند احساس پشیمانی، ترحم و سپاسگزاری بروز می‌یابند؛ در واقع

هیجان‌های ساده به هیجان‌های مرکب تعمیم می‌یابند.



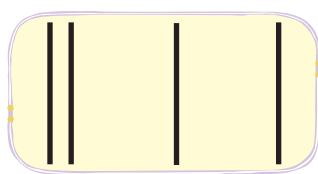
۲۸۸ | ۳ | ردیابی محرک غایب (صدایی که وجود نداشته) هشدار کاذب نام دارد.

#### ۲۸۹ | ۴ | بررسی عبارت نادرست

(۱) فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف توجه نام دارد.  
(۲) فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف توجه نام دارد.  
(نه تمرکز)

(۳) ادراک فرایندی است که از طریق آن محرک‌های مورد توجه (نه همه محرک‌ها) را تفسیر می‌کنیم.

به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی گوش به زنگی گویند.



۲۹۰ | ۲ | بنابر اصل مشابهت ما

تمایل داریم اشیا را بر اساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.

۲۹۱ | ۱ | ارائه پیشین محرک، دریافت بعدی آن را آسان می‌کند، به این پدیده آماده‌سازی می‌گویند.

۲۹۲ | ۳ | خطای ادراکی زمانی رخ می‌دهد که محرک وجود دارد اما ادراک آن نادرست است.

۲۹۳ | ۴ | تفسیر محرک توجه شده «ادراک» نام دارد.

۲۹۴ | ۲ | آماده‌سازی نشانگر این مطلب است که ما به همه آن‌چه توجه داریم، آگاهی کامل نداریم.

۲۹۵ | ۴ | حداقل انرژی لازم برای تحریک یک اندام حسی را «آستانه مطلق» می‌گویند.

۲۹۶ | ۱ | وقتی موضوع مورد توجه پیوسته به صورت یکنواخت ارائه شد فرد به آن عادت کرده و همین مسئله باعث کاهش تمرکز او می‌شود.

#### ۲۹۷ | ۴ | بررسی سایر گزینه‌ها

(۱) تفکر آگاهانه است. (۲) توجه بدون آگاهی معنا ندارد. (۳) تصمیم‌گیری آخرین مرحله تفکر است.

۲۹۸ | ۲ | هشدار کاذب ردیابی محرکی است که غایب بوده.

۲۹۹ | ۳ | سؤال مذکور، به ادراک اشاره دارد و معادل لاتین آن perception است.

۳۰۰ | ۱ | توجه انتخاب یک محرک احساس شده و ادراک تفسیر یک محرک انتخاب شده است.

۳۰۱ | ۲ | محرومیت حسی یعنی فرد در شرایطی قرار بگیرد که هیچ‌یک از گیرنده‌های حسی به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک نشود. نتایج مطالعات نشان داد که داوطلبانی که حاضر شدند آزمایش محرومیت حسی بر روی آنان انجام شود با وجود قول دریافت پاداش نتوانستند بیشتر از چند ساعت محرومیت حسی را تحمل کنند. محرومیت حسی به دلیل آزاردهنده بودن آن نوعی شکنجه تلقی می‌شود. مطالعات نشان می‌دهد که موجودات زنده به خصوص انسان نیاز به احساس دارند.

۳۰۲ | ۳ | نیلوفر از بین محرک‌های گوناگون (صدای مادر و صدای دوستش) توجه به صدای مادر را انتخاب کرد و به همین دلیل متوجه صحبت‌های دوستش نشد.

۲۷۷ | ۱ | توجه یک ساعت فروش به ساعت‌هایی که افراد در یک مهمانی استفاده کرده‌اند (اطلاعات موجود در حافظه

توجه شما به اتومبیل‌های سفید رنگ، وقتی منتظر اتومبیل سفیدرنگ پدرتان هستید (سبک پردازش و انتظارات

توجه یک معلم به وضعیت درسی فرزندان اقوام (اطلاعات موجود در حافظه

۲۷۸ | ۳ | فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف را توجه می‌نامند. توجه با تمرکز متفاوت است.  
اگر توجه مداوم و پایدار باشد، در آن صورت با تمرکز مواجه هستیم.

#### ۲۷۹ | ۳ | بررسی سایر گزینه‌ها

(۱) درگیری حواس مختلف با محرک‌های متنوع و مطلوب لذت‌بخش است.

(۲) تحریک اندام‌های حسی موجب احساس محرک می‌شود.

(۴) به همه چیزهایی که در دامنه توجه ما قرار می‌گیرد، آگاهی کامل نداریم.

۲۷۹ | ۳ | انجام دادن تکلیف هم‌زمان، کارایی توجه را کاهش می‌دهد. در شرایطی که مجبور شویم به طور هم‌زمان چند تکلیف را انجام دهیم، هر چه دو تکلیف به یکدیگر شبیه‌تر باشند و تکلیف مورد نظر دشواری کم‌تری داشته باشند و همچنین فرد انجام‌دهنده آن تکالیف از مهارت‌های لازم برخوردار باشد، اثر منفی توجه که به واسطه انجام هم‌زمان چند تکلیف ایجاد می‌گردد، کاهش می‌یابد.

۲۸۰ | ۱ | روان‌شناسان به ادراک پدیده‌های بدون احساس، توهم گویند.

۲۸۱ | ۱ | به واسطه ادراک، محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل می‌شوند.

۲۸۲ | ۳ | برخی افراد در یادآوری اطلاعات گذشته، به تحریف خاطرات یا افسانه‌بافی روی می‌آورند. این موارد نمونه‌ای از خطای نوع اضافه‌کردن است. در این خطا فرد چاله‌های ایجاد شده را پر می‌کند. یکی از رایج‌ترین خطاهای اضافه کردن، بازشناسی یا یادآوری غیرواقعی رویداد اتفاق نیفتاده است که فرد به غلط ادعا می‌کند آن رویداد خاص قبلاً اتفاق افتاده است. در چنین حالتی می‌گویند حافظه کاذب شکل گرفته است.

۲۸۳ | ۲ | محرومیت حسی یعنی این‌که فرد در شرایطی قرار بگیرد که هیچ‌یک از گیرنده‌های حسی‌اش به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک نشود.

۲۸۴ | ۱ | تازگی موضوع ارائه شده، تمرکز ایجاد می‌کند.

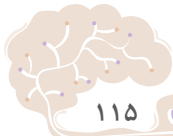
#### ۲۸۵ | ۲ | بررسی سایر گزینه‌ها

(۲) برای حفظ توجه و ایجاد تمرکز، باید از انجام فعالیت در ساعات طولانی پرهیز کرد. (۳) و (۴) اگر محرک مورد نظر به دفعات متعدد ارائه شود، خوگیری شکل می‌گیرد.

۲۸۵ | ۲ | اگر محرکی را ردیابی کنید که غایب بوده است، در این حالت با هشدار کاذب مواجه هستیم. تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب همراه هستند.

۲۸۶ | ۱ | آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار می‌گیرد.

۲۸۷ | ۳ | خوگیری آفت تمرکز است. خوگیری شامل عادت کردن به محرک خاص است به نحوی که به تدریج کمتر و کمتر به آن محرک می‌پردازیم. عوامل ایجاد خوگیری عبارتند از: (۱) یکنواختی و ثبات نسبی (۲) آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه



۲|۳۱۸| او به طور ناخودآگاه اطلاعات مربوط به چشم سبزه‌ها را در ذهن دارد و قطعاً با افراد چشم قهوه‌ای هم ارتباط دارد اما به علت اطلاعات موجود در حافظه خود به آن‌ها توجه نمی‌کند.

۲|۳۱۹| اطلاعات موجود در حافظه او باعث شده است توجه او به مدل موهای صاحبخانه جلب شود.

۲|۳۲۰| روان‌شناسان به پدیده اتفاق افتاده در صورت سؤال و مثال‌های مشابه آن آماده‌سازی می‌گویند. آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد.

۲|۳۲۱| علی نسبت به محرک یعنی صدای معلم خود آگاهی داشته است اما آگاهی او کامل نبوده بلکه آگاهی نسبی داشته و به همین دلیل توانسته پاسخ معلم را بدهد.

۱|۳۲۲| هر دو مورد به آماده‌سازی اشاره می‌کند و این مسئله زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار می‌گیرد.

۱|۳۲۳| آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار گیرد. در پدیده آماده‌سازی ارائه پیشین محرک دریافت بعدی را آسان می‌کند. در مثال صورت سؤال نیز علت مطالعه ثمربخش این بوده که شما از شب قبل آماده مطالعه شده‌اید.

۳|۳۲۴| امین از روی خصوصیات ظاهری پس‌رمویش را شناسایی کرده است در واقع ذهن او تحت تأثیر پدیده آماده‌سازی عمل کرده است اما از آنجا که از روی مشابهت‌ها او را شناخته می‌توان نتیجه گرفت که محرک‌های مشابه او را در این کار راهنمایی کرده‌اند.

۳|۳۲۵| آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک‌های شبیه آن قرار دارد. پس گزینه (۱) و (۲) که حذف شدن.

اما ایستگاه آتش‌نشانی به عنوان یک نشانه سابقاً به فرد ارائه شده است؛ پس هیچ محرک مشابهی در کار نیست و عین ایستگاه را قبلاً در نقشه دیده است.

۱|۳۲۶| خوگیری آفت تمرکز است.

۲|۳۲۷| باید گفت خوگیری شامل عادت کردن به محرک خاص است به نحوی که به تدریج کمتر و کمتر به آن محرک می‌پردازیم و معادل لاتین آن **habituition** است.

۱|۳۲۸| خوگیری آفت تمرکز است و عواملی نیز باعث اختلال در تمرکز می‌شود از جمله: یکنواختی و ثبات نسبی و آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد مطالعه.

۳|۳۲۹|



۴|۳۰۳| وقتی جسمی را انتخاب کردیم، می‌فهمیم که در کجاست، چقدر با ما فاصله دارد، چه اندازه‌ای دارد. به عبارت دیگر تحریک اندام‌های حسی موجب احساس محرک می‌شود و این اولین مرحله از شناخت است.

۴|۳۰۴| همچنان که محرومیت حسی آزاردهنده است درگیری حواس مختلف با محرک‌های متنوع و مطلوب، لذت‌بخش است.

۲|۳۰۵|

۳|۳۰۶| اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد دریافت ما قوی‌تر می‌شود؛ مثلاً اگر مطلب شنیده شده را به صورت ترسیمی و نوشتاری تبدیل کنیم، یادگیری آن راحت‌تر خواهد بود.

۲|۳۰۷| اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد دریافت ما قوی‌تر می‌شود؛ مثلاً اگر مطلب شنیده شده را به صورت ترسیمی و نوشتاری تبدیل کنیم یادگیری آن راحت‌تر خواهد بود.

در همین مثال نیز مزمه کردن مطلب علاوه بر این که گیرنده بینایی را درگیر می‌کند، گیرنده شنوایی را نیز در دریافت دخیل می‌گرداند.

۱|۳۰۸| تحریک گیرنده حسی تابع شدت محرک است. یعنی تحریک حواس باید به میزان خاصی برسد تا آن عضو حسی تحریک شود.

۴|۳۰۹| محیط ما پر از محرک‌های مختلف است. فرایند انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف را توجه می‌نامند.

۱|۳۱۰| توجه با تمرکز متفاوت است. اگر توجه مداوم و پایدار باشد در آن صورت با تمرکز مواجه هستیم.

۱|۳۱۱| اغلب به دلیل ارتباط نزدیک میان دو مفهوم توجه و تمرکز همه افراد قادر به تفکیک آن دو نیستند.

فاصله زمانی میان احساس، توجه و ادراک آن قدر سریع است که ما آن را نادیده می‌گیریم. ۲|۳۱۲| ساینما از آنجا که مطالب درسی خود را مطالعه می‌کند؛ پس مرحله توجه را دارد اما از آنجا که توجه او مداوم و پایدار نیست او در مطالعه اش تمرکز ندارد.

۴|۳۱۳| از آنجایی که او بین محرک‌های مختلف انتخاب کرده است که به پیام مادر خود توجه کند در واقع از محرک‌های دیگر چشم‌پوشی کرده است.

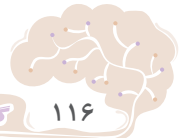
می‌دانید که انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی مختلف توجه نام دارد.

۴|۳۱۴| توجه تحت تأثیر سه عامل است: (۱) حواس ما (۲) اطلاعات موجود در حافظه (۳) سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها

۲|۳۱۵| سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها باعث می‌شود تا محرک خاصی انتخاب شود.

۱|۳۱۶| سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها باعث می‌شود تا محرک خاصی انتخاب شود. وقتی شما با یکی از دوستانتان قرار ملاقات دارید هر فردی را از فاصله دور آن دوست تلقی می‌کنید. *یه وقتی هم یهوپی برای یه غریبه دست تکون میدید و بارو تو دلش می‌گه این فله؟* 😊

۲|۳۱۷| چیزی که توجه مکانیک را به محرک‌هایی غیر از کتاب‌فروشی‌ها سوق داده است اطلاعات موجود در حافظه او بوده است. اگر در بین این همه کتابفروشی یک فروشگاه وسایل مکانیکی وجود داشت قطعاً به آن توجه می‌کرد.



۲|۳۴۲

ردیابی نشدن علامت		ردیابی علامت		علامت
فرد الف	فرد ب	فرد الف	فرد ب	
۳: از دست	۶: از دست	۴: اصابت	۳: اصابت	حاضر
دادن محرک	دادن محرک	یا تصمیم	یا تصمیم	درست
هدف	هدف	درست	درست	غایب
۲: رد	۱: رد	۱: هشدار	۳: هشدار	کاذب
درست	درست	کاذب	کاذب	

۴|۳۴۳ عدم ردیابی محرک حاضر همان از دست دادن محرک هدف و ردیابی محرک غایب، هشدار کاذب است.

۴۷ - ۹ = ۳۸

۴۰ - ۳۸ = ۲

۴|۳۴۴

۲|۳۴۵ تکالیف مهم‌تر با هشدار کاذب روبه‌رو هستند.

۲|۳۴۶ الف) در هر موقعیت ردیابی هر دو خطا ممکن است رخ بدهد. این‌که از دست دادن را فدای هشدار کاذب کنیم و یا برعکس بستگی به اهمیت تکلیف دارد.

در عبارت الف) اصابت یا تصمیم درست یکی هستند.

۱|۳۴۷ به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی گوش به زنگی گفته می‌شود و معادل لاتین آن **vigilance** است.

۳|۳۴۸ عامل خستگی بر کارکرد گوش به زنگی تأثیر گذاشته بعد از مدتی باعث افت عملکرد آن می‌شود.

۴|۳۴۹ این‌که افراد برای مدت طولانی به دنبال محرک هدف باشند کارکرد گوش به زنگی است که عامل خستگی بر عملکرد آن تأثیر منفی می‌گذارد.

۱|۳۵۰

۲|۳۵۱ در جستجو به دنبال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی هستیم اما نمی‌دانیم در چه مکانی.

۲|۳۵۲ پیدا کردن محرک هدف تابع تعداد عوامل انحرافی و ویژگی منحصر به فرد آن هدف است.

۴|۳۵۳ در جستجو به دنبال یافتن یک محرک مکانی در زمینه یا بافت مکانی هستیم اما نمی‌دانیم در چه مکانی. **پیکان پوانان اونم بارنگ گوبه‌ای ریگه از ۵۰ متری داد میزنه من اینها ۴ پس به ویژگی منمهر به فرد داره که انقد تابلوعه** 😊

۱|۳۵۴ الف) در توجه هرچه آگاهی شما بیشتر باشد، نوع توجه هم ارادی‌تر خواهد بود. (مستقیم)

ب) هرچه مدت انجام تکلیف بیشتر می‌شود، کیفیت انجام آن کاهش می‌یابد. (معکوس)

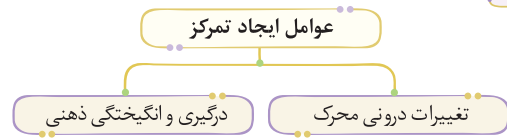
ج) هرچه دو تکلیف به هم شبیه‌تر باشند، انجام هم‌زمان آن‌ها آسان‌تر خواهد بود. (مستقیم)

۳|۳۵۵ برای انجام توجه متمرکز، از حواس مختلف استفاده می‌کنیم. اگر حواس مختلف درگیر انجام دادن یک تکلیف باشد، کارایی خوبی خواهد داشت. انجام هم‌زمان چند تکلیف کارایی توجه را کاهش می‌دهد. در توجه هرچه آگاهی شما بیشتر باشد، نوع توجه هم ارادی‌تر خواهد بود.

۲|۳۳۰ خوگیری آفت تمرکز است در خوگیری فرد به محرک عادت کرده و به تدریج کم‌تر و کم‌تر به آن محرک می‌پردازد. از جمله عوامل خوگیری می‌توان به یکنواختی و ثبات نسبی و آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه اشاره کرد. توجه کنید در مثال صورت سؤال محبوبه برای جلوگیری از خوگیری و جلوگیری از ایجاد یکنواختی و ثبات نسبی شیوه درس خواندن خود را تغییر می‌دهد؛ پس دلیل نادرست بودن گزینه (۳) این است که او برای جلوگیری از ثبات این کار را انجام می‌دهد نه ایجاد ثبات.

۱|۳۳۱ یکنواختی در مطالعه باعث عادت کردن و خواب‌آلودگی می‌شود. یکی از راهکارهای از بین بردن یکنواختی و ثبات نسبی تغییر محتوای مورد مطالعه است.

۲|۳۳۲



۴|۳۳۳ اسحاق که قبلاً یک‌بار درس‌هایش را مطالعه کرده است و آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه دارد به منظور ایجاد تمرکز بیشتر از یک زاویه دیگر مرور درس‌هایش را انجام می‌دهد.

۱|۳۳۴ موضوع مورد توجه اگر به لحاظ معنایی، شرایط متنوع و جذابی داشته باشد عادت را از بین می‌برد. برخی از محرک‌ها دارای تغییرات درونی بیشتری نسبت به بقیه هستند. اگر مطالب یک کتاب سنگین بدون تصویر و نمودار باشد ایجاد تمرکز نمی‌کند.

۴|۳۳۵ کارکردهای توجه عبارتند از: ردیابی درست علامت، گوش به زنگی و جستجو

۳|۳۳۶ در هر موقعیت ردیابی دو نوع علامت وجود دارد: علامت هدف و علامت انحرافی که باعث حواس‌پرتی می‌شود.

منظور از محرک هدف علامتی است که فرد باید آن را برگزیند.

۳|۳۳۷ علائم انحرافی که در اینجا صدایی که از خیابان می‌آید، بوده است باعث ایجاد حواس‌پرتی می‌شود.

۱|۳۳۸ اگر محرکی وجود نداشته باشد و فرد آن را گزارش کند در آن صورت محرکی را ردیابی کرده است که غایب بوده؛ به این حالت هشدار کاذب می‌گویند.

۲|۳۳۹ به ردیابی علامت حاضر، اصابت یا تصمیم درست و به ردیابی علامت غایب، هشدار کاذب گفته می‌شود.

۱|۳۴۰ مهار کردن ضربه اول به معنی ردیابی درست محرک حاضر و تصمیم درست یا اصابت است.

واکنش نشان ندادن به توپ به معنی ردیابی نکردن محرک حاضر و از دست دادن محرک هدف است.

ردیابی محرک غایب (محرکی که به سمت چپ حرکت می‌کند) هشدار کاذب است.

۳|۳۴۱

علامت	ردیابی علامت	ردیابی نشدن علامت
حاضر	اصابت یا تصمیم درست	از دست دادن محرک هدف
غایب	هشدار کاذب	رد درست





۳۳۶۴ در شرایطی که مجبور می‌شویم به طور هم‌زمان چند تکلیف را انجام دهیم (۱) هرچه دو تکلیف به هم شبیه‌تر باشند (۲) و تکلیف مورد نظر دشواری کم‌تری داشته باشند (۳) و همچنین فرد انجام‌دهنده آن تکلیف از مهارت‌های لازم برخوردار باشد، اثر منفی ناشی از توجه تقسیم‌شده کاهش می‌یابد.

۳۳۶۷ هرچه تعداد خطاهای ادراکی بیشتر باشد، به عنوان یک خطای شناختی وارد نظام ذهنی فرد می‌شود.

۳۳۶۸ بسیاری از افرادی که مکرراً تن به عمل‌های جراحی زیبایی می‌دهند در ادراک از بدن خود مشکل دارند. چه بسا این قبیل افراد بسیار زیبا باشند، اما به دلیل خطای شناختی جراحی‌های مکرر انجام می‌دهند.

۳۳۷۰ بررسی عبارت نادرست در نزد روان‌شناسان گشتالتی ادراک اهمیت زیادی دارد. این روان‌شناسان بر این باورند که روش‌های جرءنگر درک جامعی ایجاد نمی‌کند.

۳۳۷۱ تصویر صورت سؤال به اصل شکل و زمینه مربوط است. منظور از این اصل این است که ادراک ما از یک شکل، تحت تأثیر زمینه‌های مختلف، تغییر می‌کند.

۳۳۷۲ الف اصل مجاورت: وقتی چند شی در کنار یکدیگر باشند، ما آن‌ها را به صورت یک گروه ادراک می‌کنیم.

ب مشابهت: ما معمولاً تمایل داریم اشیا را براساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.

۳۳۷۳ شکل صورت سؤال به اصل تکمیل در روان‌شناسی گشتالت اشاره دارد؛ بر همین اساس ما تمایل داریم اشیای ناقص را به صورت کامل ببینیم.

۳۳۷۴ علاوه بر ویژگی‌های حسی، ادراک به شدت از نوع پردازش افراد اثر می‌پذیرد. در مثال صورت سؤال دانش‌آموز براساس پردازش ادراکی و بزرگسال براساس پردازش مفهومی عمل می‌کنند.

۳۳۷۵ افرادی که براساس پردازش ادراکی عمل می‌کنند قادر به تشخیص این‌گونه خطا هستند؛ زیرا این افراد تحت تأثیر ویژگی‌های ظاهری قرار دارند.

۳۳۷۶ در این عبارت دوست، دوست نوشته شده است. افرادی که پردازش ادراکی دارند راحت‌تر از دیگران قادر به تشخیص این خطا هستند؛ زیرا ذهن آن‌ها به طور طبیعی این خطا را اصلاح نمی‌کند و آن‌ها به ظاهر کلمات توجه دارند. در سؤال دانش‌آموز دوم دبستان و انگلیسی‌زبانی که در حال آموزش فارسی است؛ چون هنوز به تسلط کافی بر زبان فارسی نرسیده‌اند نسبت به آن پردازش ادراکی دارند.

۳۳۷۷ در موقعیت اول علامت حاضر ردیابی نشده است، بنابراین از دست دادن محرک هدف اتفاق افتاده است.

در موقعیت دوم علامت غایب ردیابی شده است. بنابراین هشدار کاذب رخ افتاده است.

۳۳۷۸ اطلاعات موجود در حافظه باعث می‌شود تا متخصص تغذیه به وضعیت بدنی افراد بیشتر از سایر موارد توجه کند.

سبک پردازش افراد و انتظارات آن‌ها باعث می‌شود تا هر ماشینی را تاکسی اینترنتی بدانند، زمانی که منتظر آن هستند.

۳۳۵۶ در شرایطی که مجبور می‌شویم به طور هم‌زمان چند تکلیف را انجام دهیم (۱) هرچه دو تکلیف به هم شبیه‌تر باشند (۲) و تکلیف مورد نظر دشواری کم‌تری داشته باشند (۳) و همچنین فرد انجام‌دهنده آن تکلیف از مهارت‌های لازم برخوردار باشد، اثر منفی ناشی از توجه تقسیم‌شده کاهش می‌یابد.

۳۳۵۷ برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر به ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف وابستگی دارد.

۳۳۵۸ در سامانه‌ی توجه به دو نکته برمی‌خوریم که می‌توان گفت از نظر ظاهری به هم شبیه هستند: (۱) استفاده از حواس مختلف و (۲) توجه تقسیم‌شده که اولی اثر مثبت و دومی اثر منفی دارد. در استفاده از حواس مختلف می‌گوییم اگر برای انجام یک تکلیف (تکرار می‌کنم یک تکلیف) از چند حس کمک بگیریم عملکرد توجه و تمرکز بهبود پیدا می‌کند؛ مثلاً در مطالعه مطالب علمی از تصاویر آن برای یادگیری هم کمک بگیریم اما در توجه تقسیم‌شده از توجه برای انجام چند کار بهره می‌بریم و به همین دلیل کارکرد توجه نیز کاهش می‌یابد. در مثال صورت سؤال نیز کیان توجهش را میان مطالعه و تماشای تلویزیون تقسیم کرده است که پیامد آن کاهش اثر توجه است.

۳۳۵۹ برای ایجاد توجه متمرکز از حواس مختلف استفاده می‌شود. اگر حواس مختلف درگیر انجام دادن یک تکلیف باشد، کارایی خوبی خواهد داشت. خواندن یک مطلب علمی همراه با رویت تصاویر آن نمونه‌ای برای استفاده از دو حس برای یک تکلیف است.

۳۳۶۰ تصویر صورت سؤال مربوط به مرحله ادراک از مراحل شناخت است. همه افراد در این تصویر وجود مثلث را ادراک می‌کنند درحالی‌که اصلاً مثلثی وجود ندارد.

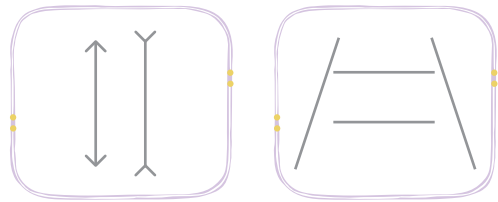
۳۳۶۱ بعد از انتخاب دریافت‌های حسی آن‌ها را تفسیر می‌کنیم. ادراک فرایندی است که از طریق آن محرک‌های مورد توجه را بارشناسی و به آن‌ها معنا می‌بخشیم.

۳۳۶۲ روان‌شناسان به ادراک بدون احساس توهم می‌گویند.

۳۳۶۳ در شکل صورت سؤال مثلثی وجود ندارد. احساس نیز نمی‌شود اما ذهن ما آن را مثلث تفسیر (ادراک) می‌کند.

۳۳۶۴ ممکن است چیزی که احساس نشده باشد؛ یعنی توسط گیرنده‌های حسی دریافت نشده باشد را ادراک کنیم که در این صورت روان‌شناسان به این پدیده توهم می‌گویند.

۳۳۶۵ در تصاویر صورت سؤال آنچه را احساس می‌کنیم لزوماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراک می‌کنیم به چنین مواردی خطای ادراکی گفته می‌شود.



ب

الف

خطای ادراکی پونزو (الف) و مولر- لایر (ب)



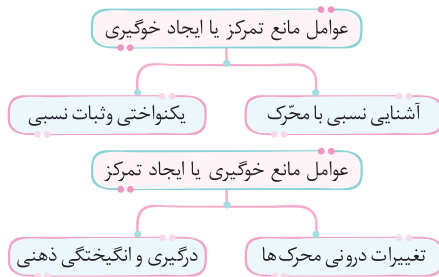
۳) استفاده از رنگ و تصویر، موجب تغییرات درونی محرک شده و تمرکز را افزایش می‌دهد.

۴) انتخاب محرک خاص (در این جا صدای موسیقی دلخواه) از بین محرک‌های بی‌شمار (در این جا صداهای مختلف)، توجه نام دارد.

**بررسی سایر گزینه‌ها**

- ۱) ما از بین دریافت‌های حسی، فقط برخی از آن‌ها را انتخاب می‌کنیم.
- ۲) تحریک اندام‌های حسی موجب احساس محرک می‌شود.
- ۳) درگیری حواس مختلف با محرک‌های متنوع، لذت بخش است.

۴) ۳۸۸



**بررسی سایر گزینه‌ها**

- ۱) مانع خوگیری - مانع خوگیری
- ۲) ایجاد خوگیری - ایجاد خوگیری
- ۳) مانع خوگیری - ایجاد خوگیری

۳) ۳۸۹ اگر از حواس مختلف برای انجام یک تکلیف استفاده کنیم، توجه متمرکز شکل می‌گیرد.

در سایر گزینه‌ها دو کار به صورت همزمان انجام شده است که کارایی توجه را کاهش می‌دهد.

۴) ۳۹۰ استمرار (گرایش به ادامه دادن و متصل و پیوسته دیدن اشکال):  
تکمیل (کامل دیدن تصویر ناقص):



مشابهت (دسته‌بندی اشیا در یک مقوله براساس شباهت):



۲) ۳۹۱ این‌که احمد برای رفع خواب‌آلودگی، جملات مهم را قرمز می‌کند، اشاره به خارج شدن از یکنواختی و ثبات نسبی دارد.

این موضوع که سارا برای مطالعه درس شیمی هدف‌گذاری می‌کند، اشاره به درگیری و انگیزتگی ذهنی دارد.

۲) ۳۹۲ به واسطه ادراک، محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل می‌شود (سؤال آن «دریافت‌های حسی انتخاب‌شده را چگونه تفسیر می‌کنیم؟» است).

**بررسی سایر گزینه‌ها**

- ۱) احساس
- ۳) توجه
- ۴) حافظه

۲) ۳۷۹ اگر چند شیء در کنار یک‌دیگر باشند، ما آن‌ها را به صورت یک گروه ادراک می‌کنیم که بیانگر قانون مجاورت است.

تمایل به کامل دیدن اشیاء یا تصاویر ناقص (در این جا کامل دیدن چهره مرد روستایی) اشاره به قانون تکمیل دارد.

۱) ۳۸۰ عوامل مانع تمرکز یا ایجاد خوگیری (—) «آشنایی نسبی با محرک» و «یکنواختی و ثبات نسبی»

عوامل مانع خوگیری یا ایجاد تمرکز (—) «تغییرات درونی محرک» و «درگیری و انگیزتگی ذهنی»

۳) ۳۸۱ اگر دو تکلیف همزمان به یک‌دیگر شباهت داشته باشند، تکلیف مورد نظر دشوار نباشند و فرد مهارت لازم را داشته باشد، اثر منفی توجه تقسیم‌شده کاهش می‌یابد. بنابراین نواختن سنتور و همزمان آموزش آن دو تکلیف شبیه هم هستند.

**بررسی سایر گزینه‌ها**

- ۱) دو تکلیف به هم شباهت ندارند.
- ۲) فرد مهارت لازم را در رانندگی ندارد.
- ۴) دو تکلیف دشوار هستند.

۳) ۳۸۲ ادراک، فرآیندی است که از طریق آن، محرک‌های مورد توجه را بازشناسی و به آن‌ها معنا می‌بخشیم.

**بررسی سایر گزینه‌ها**

- ۱) توهم یعنی ادراک پدیده‌های بدون احساس.
- ۲) شکل نشانگر خطای مولر - لایر است.



۴) مشکل بودن یک درس احتمالاً به دلیل روش غلط مطالعه است، نه این‌که واقعاً دشوار است.

۱) ۳۸۳ عوامل ایجاد تمرکز یا مانع خوگیری (—) تغییرات درونی محرک‌ها عوامل مانع تمرکز یا ایجاد خوگیری (—) یکنواختی و ثبات نسبی

۳) ۳۸۴ ردیابی علامت غایب (—) هشدار کاذب

ردیابی نشدن علامت حاضر (—) از دست دادن محرک هدف

۳) ۳۸۵ در موقعیت هشدار کاذب، علامت غایب به اشتباه ردیابی می‌شود. در این جا به جای تصویر ببر، تصویر شیر ردیابی شده است.

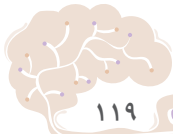
در موقعیت از دست دادن محرک هدف، علامت حاضر ردیابی نمی‌شود. در این جا فرد تصویر ببر را می‌بیند، ولی دست خود را بالا نمی‌برد، پس علامت حاضر را از دست داده است.

۴) ۳۸۶ هر سه گزینه (۱)، (۲) و (۳) موجب ایجاد تمرکز هستند، اما گزینه (۴) مانع تمرکز است، زیرا اشاره به یکنواختی و ثبات نسبی دارد.

**بررسی سایر گزینه‌ها**

۱) ایجاد هدف، موجب درگیری و انگیزتگی ذهنی می‌شود که باعث ایجاد تمرکز است.

۲) نگاه کردن به موضوع مورد مطالعه از زوایای مختلف، باعث از بین رفتن آشنایی نسبی با محرک می‌شود و تمرکز را افزایش می‌دهد.



یکی از علل عملکرد ضعیف حافظه، تداخل اطلاعات است؛ به همین دلیل بعضی دانش‌آموزان کلیدواژه‌های مشترک به کار رفته در دروس مختلف را با هم اشتباه می‌کنند.

۱۴۰۲ | رمزگردانی گام به حافظه سپردن اطلاعات است؛ کسی که درس فلسفه را هر چه می‌خواند، نمی‌تواند به حافظه بسپارد، با مشکل عدم رمزگردانی مواجه است.

۱۴۰۳ | حافظه کاری، حافظه ای است که به سایر اجزای شناخت خدمت‌رسانی می‌کند؛ به عبارت دیگر، حافظه کاری میز کار همه اجزای شناخت ماست.

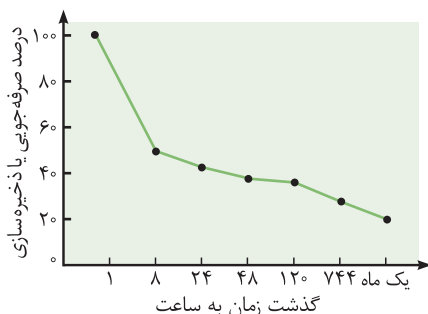
۳ | ۴۰۴ | بهترین شیوه کنترل اثر گذشت زمان بر فراموشی، مرور اطلاعات در زمان مناسب است.

۱۴۰۵ | بیش‌ترین مقدار فراموشی در ساعت‌های نخست بعد از یادگیری صورت می‌گیرد. بعد از گذشت ۱ ساعت تقریباً نیمی از مطالب حافظه فراموش می‌شود و بعد از آن با گذشت زمان از شدت فراموشی کاسته می‌شود.

۴۰۶ | ۱ و ۴ | از آن‌جا که شکل‌گیری حافظه کاری، علاوه بر اثرپذیری از زمان، تابع میزان استفاده ما هم هست، بنابراین ظرفیت ذخیره‌سازی و زمان بازیابی اطلاعات، برخلاف حافظه کوتاه‌مدت، می‌تواند بیش‌تر باشد.

۴۰۷ | ۴ | آزمایش ابینگ‌هوس ۲ نتیجه دربرداشت: (۱) با گذشت زمان، بعضی مطالب فراموش می‌شوند.

۲ | بیش‌ترین مقدار فراموشی در ساعات نخست بعد از یادگیری است. اگر به نمودار مقابل توجه کنید متوجه می‌شوید که با گذشت زمان شدت فراموشی کاهش می‌یابد.



اثر گذشت زمان بر فراموشی (نمودار فراموشی)

### ۲ | ۴۰۸ | بررسی عبارات نادرست

(۱) ظرفیت حافظه کوتاه‌مدت  $7 \pm 2$  ماده است.

(۳) اصلاً تو کتاب اسبی از حافظه فعال نیومده در ضمن نگهداری و بازیابی شباهتی به هم ندارند.

(۴) رمزگردانی مرحله به حافظه سپردن اطلاعات است، نه نگهداری اطلاعات.

۱۴۰۹ | بازیابی مرحله فراخواندن اطلاعات از حافظه است و اگر شخصی نتواند اطلاعات ذخیره شده در حافظه را به خاطر بیاورد یعنی در مرحله بازیابی دچار مشکل شده است.

۱۴۱۰ | برای ذخیره شدن پاسخ درست هر سؤال هر چه مثال‌های بیشتری داشته باشیم مفهوم مورد نظر بهتر از سایر مفاهیم در حافظه می‌ماند که به آن «بسط معنایی» می‌گویند.

۴ | ۴۱۱ | مراحل حافظه عبارتند از: (۱) رمزگردانی یا یادگیری

(۲) نگهداری یا ذخیره‌سازی یا اندوزش (۳) بازیابی

۳ | ۳۹۳ | موضوع مورد توجه اگر به لحاظ معنایی، شرایط متنوع و جذابی داشته باشد، عادت را از بین می‌برد. برخی از محرک‌ها دارای تغییرات درونی بیشتری نسبت به بقیه هستند. اضافه کردن عناصر زیبایی‌شناختی (در این مثال تبدیل یک جمله ساده به تابلوی خطاطی)، از عوامل ایجاد تمرکز است که تغییرات درونی محرک‌ها نام دارد.

۳ | ۳۹۴ | آشنایی نسبی با محرک، از عوامل عدم تمرکز و ایجاد خوگیری است.

### بررسی سایر گزینه‌ها

(۱) سبک پردازش مریم و انتظار او باعث می‌شود تا هر ماشینی را از دور، تاکسی مورد نظر خود بداند.

(۲) خوگیری یعنی عادت کردن به محرکی خاص.

(۴) یکنواختی در مطالعه باعث کاهش تمرکز می‌شود.

۳ | ۳۹۵ | هر سه گزینه (۱)، (۲) و (۴) به دلیل استفاده از حواس مختلف برای انجام یک تکلیف خاص، توجه متمرکز ایجاد می‌کنند. اما در گزینه (۳) دو فعالیت متفاوت به صورت هم‌زمان انجام شده‌اند که توجه متمرکز را کاهش می‌دهد.

۱ | ۳۹۶ | ایجاد هدف و اهمیت دادن به آن (در این‌جا هدف درس خواندن، شاگرد اول شدن است) از عوامل روان‌شناختی مؤثر در ایجاد درگیری و انگیزگی ذهنی است.

۲ | ۳۹۷ | رمزگردانی بیش‌تر مطالب به‌صورت شنیداری است. اگر همین اطلاعات به‌صورت دیداری هم رمزگردانی شوند، رمزگردانی قوی‌تری خواهیم داشت؛ مثلاً واژگان عدالت، امید، تلاش و ... بعد دیداری و ملموس (عینی) ندارند پس سخت‌تر از کتاب که بعد ملموس هم دارد، در حافظه می‌ماند.

۱ | ۳۹۸ | بیش‌ترین فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری صورت می‌گیرد؛ نظریه ابینگ‌هوس

ناتوانی در یادآوری و بازشناسی اطلاعاتی که قبلاً وارد حافظه شده است: فراموشی حفظ کردن آیه‌ای از قرآن و جانداختن برخی کلمات به هنگام یادآوری آن: حذف کردن

شاخ و برگ دادن غیرواقعی در تعریف از صحنه یک تصادف: اضافه کردن

۳ | ۳۹۹ | (۱) پرهیز از هم‌زمانی چند فعالیت، (۲) مطالعه چندحسی، (۳) بیان اهمیت مطلب و (۴) بسط معنایی از جمله متون به‌سازی حافظه در فرآیند رمزگردانی هستند.

۲ | ۴۰۰ | حل کردن مسائل ریاضی و فراهم کردن فضای کار برای ذهن حافظه کاری

به‌خاطر آوردن خاطرات روز اول مدرسه و رمزگردانی معنایی اطلاعات حافظه بلندمدت

دیدن و توجه به شماره‌های تلفن آموزشگاه برای زمانی کسر از یک ثانیه حافظه حسی

۳ | ۴۰۱ | بازیابی اطلاعات از حافظه به نشانه‌های آن اطلاعات وابسته است در بازی ۲۰ سؤالی هر چه نشانه‌های بیش‌تری داشته باشیم، زودتر به جواب می‌رسیم.

بسیاری از فراموشی‌ها در عمل، ناشی از کم‌توجهی و نبود رمزگردانی است؛ به همین دلیل گاهی مشخصات وسایلی که با آن‌ها سروکار داریم را به یاد نمی‌آوریم.